



胡素貞博士紀念學校
2022-2023 年度
周年校務計劃

目 錄

項目	頁碼
<u>辦學宗旨</u>	3
<u>學校願景</u>	4
<u>教育目標</u>	4
<u>本年度關注事項</u>	5
• <u>建基校本 STEAM 教育優勢，優化創意及科技教育</u>	6-9
• <u>推展生涯規劃、實現學生潛能</u>	10-13
• <u>持續優化校本德育課程及正向教育課程</u>	14-18
行政組：	
• 課程組	19-28
• 訓輔組	29-32
• 德育及公民教育組	33-38
• 全方位活動組	39-42
• 學生支援組	43-44
• 正向教育組	45-49
科組：	
• <u>中文科</u>	50-57
• <u>英文科</u>	58-65
• <u>數學科</u>	66-73
• <u>常識科</u>	74-88
• <u>視覺藝術科</u>	88-94
• <u>音樂科</u>	95-101
• <u>體育科</u>	102-107
• <u>普通話科</u>	108-110
• <u>資訊科</u>	111-116
• <u>圖書科</u>	117-127
其他：	
• <u>姊妹學校計劃</u>	128-130
• <u>全方位學習津貼計劃</u>	131-138
• <u>全方位學生輔導服務</u>	139-149
• <u>學校發展津貼計劃</u>	150-160
<u>財政預算摘要</u>	161

辦學宗旨

本校辦學秉承胡素貞博士的精神，為學生提供優質全人教育，提倡五育，尤以德育為首要，使學生能在「德、智、體、群、美」各方面有均衡發展。

本校致力樹立優良校風，培育學生純良的品格，教導學生積極進取，讓他們發展潛能，以便將來為社會作出貢獻。

本校致力教導學生建立正確的價值觀和積極的人生觀，並以校訓「公、誠、仁、愛」為進德修業之依歸，勉勵他們拓展豐盛而有意義的人生。

學校願景

願學校充滿歡樂、朝氣、夢想和智慧，讓每一個孩子的多元智能得以發揮！

教育目標

1. 德育

- 培養學生遵行校訓「公誠仁愛」的精神。
- 培養學生建構及內化美好的價值觀。

2. 智育

- 提升學生自學能力和語文能力，實踐「兩文三語」的目標。
- 營造開放愉快的學習環境，讓學生發揮創造力，建立溝通、明辨及獨立思考能力。
- 培養學生掌握資訊科技、具備收集、處理資訊的能力。

3. 體育

- 培養學生參與體育運動的興趣及養成健康的生活習慣。
- 培養學生體育精神，磨練學生頑強的鬥志和堅強的意志，不斷超越自我。

4. 群育

- 培育學生與人和睦相處、誠懇的待人接物態度。
- 鼓勵學生積極參與學校及社區活動。

5. 美育

- 培養學生對藝術的興趣和欣賞的能力，發揮學生藝術的潛能。
- 鼓勵學生透過創作，表達思想和感情。

本年度關注事項

1. 建基校本 STEAM 教育優勢，優化創意及科技教育
2. 推展生涯規劃、實現學生潛能
3. 持續優化校本德育課程及正向教育課程

學校關注事項（一）：建基校本 STEAM 教育優勢，優化創意及科技教育

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇創造力及創意技能： 敏覺力、 流暢力、 變通力、 精覺力、 獨創力、 想像心、 挑戰心、 好奇心、 冒險心 (有層次/針對性訓練) 2. 強化教師推動創意教學的專業能力	1. PLACE：營造創科學習氛圍 - 資訊科善用「In-Tech Lab」創科教室，營造創科學習氛圍 - 其他學科亦於不同的特別室或校園角落為學生提供創意學習環境，讓學生在課室以外得到學習機會，例如普通話科籌辦「悅普園地」活動 - 各科於小息期間增設增益活動，或舉辦不同的班際活動 - 於校園四周加置「創意」資訊站，營造富有創意思維學習環境，例如在樓層貼上不同類型的思考題，以創意的方式於校園特定角落展示學生作品，各科亦利用展板展示不同類型的創作 - 各科持續優化校本學習平台，善用資訊科技，創造具彈性的創意學習環境。例如利用 VR/AI 技術，進行全方位虛擬活動；學生利用 Flipgrid 進行匯報；學生利用 CoSpaces 創立個人作品展覽室或欣賞虛擬主題展覽等	80%學生曾參與不同科目所籌辦之增益活動或班際比賽 - 學生參與不同增益活動或班際比賽表現理想 70%學生曾經瀏覽有關展板、「創意」資訊站 - 教師能善用資訊科技，創造具彈性的創意學習環境，以助他們提升創意	- 教師觀察 - 學生問卷 - 學生訪談 - 科組/共備會議紀錄 - 學生作品 - 學生課業	全學年	- 姜綺婷 - 羅其斌 - 馬錦莉 - 鄧家棟 - 電子教學組 - 相關科主席及科任

目標	策略/工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	2. Person: 學生層面 - 科組透過校本「學習模式評量表」結果及配合 24 個品格強項，以了解學生個人特質，設計多元化的課業及學習活動，為學生提供不同的學習經歷，持續發展學生的創意能力及改善學習強弱項 - 各科配合 MY LEARNING PLANNER 或學習冊的教學內容，讓學生訂立短期目標，發展個人創意潛能 教師層面 - 透過全校性、學科性的培訓，讓教師掌握於不同學科的創意教學能力 - 科組參與校外支援計劃，優化校本課程，從而提升科任課程剪裁、課堂設計的能力 - 透過同儕觀課，科任互相觀摩，提升創意教學能力 - 配合教師行動研究，科任以個人或小組形式推展以「創意教學」作為研究主題 家長層面 - 透過工作坊讓家長認識培育子女創意學習的方法配合家長義工服務，加強家校合作，共同培養學生創意學習能力	- 透過課業檢視，顯示科任提供多元的學習經歷予學生，學生亦能藉此持續發展創意能力及強項，並改善學習的弱項 - 檢視 My Learning Planner 及各科課業，學生能訂立短期目標，並努力實踐目標 - 透過工作坊問卷，科任表示工作坊有助其掌握於本科推行創意教學 - 透過共同備課/科會議，科任表示協作計劃能提升課程設計能力，並應用有關教學技巧於課堂上 - 透過教師問卷，教師表示透過行動研究，加深「創意教學」的認知，提升推行「創意教學」的信心 - 家長問卷調查及訪談，顯示有關工作坊能幫助家長，明白怎樣培養子女的創意能力	- 學生問卷 - 教師問卷 - 教師觀察 - 學生課業 - My Learning Planner - 會議記錄 - 課業設計 - 行動研究報告 - 家長訪談	全學年	- 姜綺婷 - 羅其斌 - 教師專業發展組 - 相關科主席及科任

目標	策略/工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	3. Process: 持續優化校本課程，透過多元化的學習機會，激發學生學習動機及創意： • 利用多元化創意學教框架，設計課堂提問及活動，掌握創造力的兩個向度—擴散性及聚斂性思維 • 各科組運用「高階思維十三式」及十個創意教學策略(1. 思維圖、2. 腦力激盪、3. 模仿再造、4. 強迫組合、5. 抽象具體化、6. 角式代入、7. 「愛的模式」、8. 分合法、9. 創意解難過七關、10. 七何檢討法)進行教學或學習任務的設計，以提升學生的創意 • 常識科以「辨」、「便」、「變」的框架設計課堂活動和課業，訓練學生明辨性思考能力，並能靈活地遷移知識和技能，敢於求變 • 於不同的校本特色課程滲入創意教育學習元素及訓練，為學生創造更多「學時」，全方位發展創造力，將學習連結生活，提升學生對「五力四心」的能力，例如中文科單元式寫作教學、常識科「21天生活達人計劃」、體育科「小鐵人訓練課程」等 • 聚焦四個關鍵項目及多元智能課程，提供各種學習經歷，擴寬學習視野： 跨學科 STREAM 專題研習，培育共通學習能力	• 透過觀課及會議紀錄，顯示教師能運用不同的策略設計提問及課堂活動，提升學生的學習動機及訓練學生的創意能力 • 學生掌握創造力的兩個向度—擴散性及聚斂性思維有所提升 • 科任觀察及分析學生課堂表現及作品，顯示學生具備「五力四心」的創意能力，能在科本活動中發揮創意 • 透過學生問卷調查，顯示學生能運用「五力四心」的能力完成跨學科的學習歷程 • 學生於學時參與的校本特色課程人數較上年多	• 學生問卷 • 教師觀察 • 學生課業 • 觀課紀錄 • 學生作品學生作品 • 參與校本特色課程紀錄	全學年	• 姜綺婷 • 羅其斌 • 李瑩瑩 • 相關科主席 • STEAM教育組 • 圖書組 • 各科科任

目標	策略/工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	4. Product 評鑑及回饋 • 科組建立創意學習架構及評量表，加入多元化的課業及題型設計(如在各單元增加「非標準性」的題型)。科組亦透過多元化評估，以檢視學生的創意能力 • 於學期初及學期結束前請學生完成校本創意學習評量，以檢視學生對創意學習的成效	• 檢視學生作品、教師回饋、學生自評及互評等各項，顯示學生創意學習成效理想 • 檢視學生學期結束前完成之校本創意學習評量，顯示學生的創意能力比學期初有所提升	• 查簿紀錄 • 會議紀錄 • 教師觀察 • 學生作品 • 校本創意學習評量報告	全學年	• 姜綺婷 • 羅其斌 • 促進學習的評估小組 • 相關科主席及科任

學校關注事項（二）：推展生涯規劃、實現學生潛能

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
1. 培養學生自處的能力	- 跨科組全方位培養國民身份認同、文化身分認同及世界公民身份認同 - 定期舉行升旗禮及國旗下的講話 - 參加各項公民及國民教育活動(有問有答基本法問答比賽) - 透過週會時段舉辦相關主題的講座，加深學生對國家身分認同的認識	- 學生能於升掛國旗儀式中表現專注認真 - 全校各大型活動、國慶及回歸紀念日舉行升旗活動 - 與常識科合作定期為學生提供不同種類的公民及國民教育活動 - 安排學生參加有問有答《基本法》問答比賽 - 從教師的觀察中，學生對德育講題的週會感興趣	- 教師觀察 - 儀式執行 - 活動紀錄 - 學生訪談 - 問卷調查	全學年	- 陳鴻發 - 張美儀
	配合 24 個品格強項，促進學生自我了解，讓學生認識自我，持續發展及改善	80%受訪學生認同能認識自己的性格強項	- 教師觀察 - 問卷調查	全學年	- 陳映蘭 - 羅夢慈 - 張美儀

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
2. 加強學生適應變化的能力	- 透過全方位活動，發展學生挑戰自我的能力，並照顧不同興趣、能力、志向(生涯規劃)的學生 (Skills) - 舉辦學生諮議會選舉及學生諮議會代表訓練 - 與圖書組合作，舉辦與生涯規劃及德育相關的圖書活動	- 能透過選舉活動增進班內學生之間的了解，加強對班及學校的歸屬感 - 定期為諮議會代表進行聚會及訓練，由學校提供不同的平台，讓學生能有效地向學校反映意見 - 提高學生表達意見的能力 - 舉辦至少兩次與生涯規劃及德育相關的書展	- 教師觀察 - 學生訪談 - 學生收集同學的意見	全學年	- 張美儀 - 李瑩瑩

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	- 透過輔助課程使學生為將來志向作出了充足的準備 (Path & Skills) - 延展理財教育： 與家教會協辦一胡百貨活動	- 學生能透過課業或設計活動，培養學生理財知識及態度 85%受訪學生認同各理財活動能促進認識理財知識及態度 85%學生參與一胡百貨活動能提升良好品德素養(勤奮、尊重、關愛、誠信、承擔、責任) - 負責教師能設計一胡百貨活動讓學生將良好品德素養(勤奮、尊重、關愛、誠信、承擔、責任)扣連理財習慣，從而將所學延伸至將來生活中	- 教師觀察 - 會議檢討 - 學生訪談 - 各課業評估及反思部分	全學年	- 張美儀 - 社工
3. 家、社、校攜手發展學生潛能	- 透過講座及工作坊讓家長認識生涯規劃及各輔助課程，了解子女個性及將來需要 (self understanding) - 舉辦與價值觀及生涯規劃相關的家長講座	- 能按家長的需要舉辦不少於一個與認識培育子女生涯規劃或創意學習的方法主題相關的家長講座 85%出席家長表示講座內容實用	- 觀察表現 - 問卷調查 - 活動紀錄	全學年	- 張美儀 - 陳映蘭 - 羅夢慈 - 社工

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	- 善用社區資源培養學生未來所需的技能(Skills) - 安排學生參與不同類型的慈善及公益活動，培養學生顧己及人之精神	- 為學生提供不少於4次之慈善及公益活動 - 透過活動後的反思及問卷調查能呈現學生喜愛參與慈善及公益活動，並能於助人後感滿足	- 教師觀察 - 問卷調查活動參與率	全學年	侯慕妍
	- 推展教師與生涯規劃相關的培訓(Path) - 參加廉政公署童閱樂教師工作坊	85%參與教師表示透過講座認識如何以繪本教授學生日常生活中發揮良好品德價值	問卷調查	10/2022	- 張美儀 - 李瑩瑩

學校關注事項（三）：持續優化校本德育課程及正向教育課程

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
1. 建構整全的德育學習經歷	- 以校訓「公誠仁愛」作為框架，持續推展校本德育課程，涵蓋各核心價值觀： - 在各級推行校本德育課以提升學生品德素質。令學生通過實踐，延展及內化優良的品德情操(勤奮、尊重) - 利用多媒體教學，播放德育校園短片(勤奮、尊重)	85%教師認同及發現學生能透過課業或設計活動，內化良好的品德 85%受訪學生認同透過德育課能自我提升品德素養，建立自律守規之行為模式 85%受訪學生認同透過觀賞短片加深對勤奮、尊重的認識	- 教師觀察 - 會議檢討 - 學生訪談 - 德育日誌	全學年	- 張美儀 - 李瑩瑩 - 陳啟峰 - 文婉慧 - 侯慕妍 - 蕭慧君
	- 結合課堂學習、實踐體驗和學習氛圍，提供全面而均衡的德育學習經歷 - 利用佈置氛圍及相關活動，深化學生對價值教育的認識，建立學生正向品格	從教師的觀察中，認為佈置能引起學生對德育課題的認識	教師觀察	全學年	張美儀

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	- 持續推展德育之星行動計劃 - 舉辦香港青少年德育勵進獎品德修繕計劃	從德育導師的觀察及檢視學生報告，計劃能促使學生定立目標，能自我修繕品德價值觀	- 教師觀察 - 課業評估及反思部分	全學年	- 陳鴻發 - 張美儀
2. 強化正向品格力量，全方位建構正向氛圍	- 跨科組全方位攜手建立成長型思維 - 與社工組攜手於小息定期開設與價值觀相關的攤位	85%教師認同攤位活動能加強學生良好品德，建立成長型思維 85%受訪學生認同攤位活動能加強良好品德，建立成長型思維	問卷調查	全學年	張美儀
	透過生命教育課，推展校本正向教育課程，以提升學生正向的品格，令學生通過實踐、延展及內化正向品格	- 透過課程或設計活動，學生能內化良好的正向品格 85%受訪學生認同自我的正向品格能得以提升，建立良好的正向思維	- 教師觀察 - 會議檢討 - 學生訪談 - 生命教育課工作紙 - 評估及反思部分	全學年	- 陳映蘭 - 羅夢慈
	- 透過正向郵政局寄明信片活動，建立全校關愛的文化 - 於小息時段為學生提供桌上遊戲，讓學生從遊戲中培養正向的品格	85%受訪學生認同正向郵政局活動能讓他們懂得關愛別人 85%受訪學生認同桌上遊戲活動使自我正向品格得以提升，能學會與同學互相尊重	- 教師觀察 - 學生訪談		- 陳映蘭 - 張美儀 - 溫詠珊 - 社工

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	• 透過舉辦不同有關正向品格主題的講座，加深學生對正向品格的認識	• 學生能對正向品格講題感興趣及加深認識	• 教師觀察 • 學生訪談	全學年	• 陳映蘭 • 羅夢慈 • 社工
	• 成立學生正向大使，於校園推廣正面思維及正向品格	• 85%受訪學生大使認同能透過承擔不同任務和接受培訓培養正向的品格	• 教師觀察 • 學生訪談		• 陳映蘭 • 社工
	• 透過 24 項品格強項問卷調查，讓學生認識自己的性格強項，鼓勵學生在生活上積極發揮品格力量	• 85%受訪學生認同能在生活上發揮自己的性格強項	• 教師觀察 • 學生訪談		• 陳映蘭 • 羅夢慈 • 張美儀
	• 利用佈置氛圍及性格強項貼紙等佈置，深化學生對自我性格強項的認識，建立學生正向品格	• 從教師的觀察中，認同佈置能引起學生對性格強項的認識	• 教師觀察 • 學生訪談		• 陳映蘭 • 黎嘉欣 • 溫詠珊
	• 培訓正向大使成為 KOL，透過設計和拍攝短片，向同學宣揚正向訊息	• 85%受訪學生大使認同能透過拍片的工作發揮自己的性格強項 • 從教師的觀察中，認同活動能發揮學生不同的性格強項	• 教師觀察 • 活動參與率 • 學生訪談		• 陳映蘭 • 社工
	• 舉辦正向點唱站	• 學生認同喜歡參與有關活動，並能透過活動向同學表達關愛的訊息	• 教師觀察 • 活動參與率 • 學生訪談	全學年	• 陳映蘭 • 社工

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	• 舉辦正向嘉年華	• 學生認同喜歡參與有關活動，並能透過活動發揮正向品格	• 教師觀察 • 學生訪談	12 / 2022	• 陳映蘭 • 陳芷研
	• 舉辦正向歌曲填詞比賽比賽	• 從教師的觀察中，認同有關比賽能發揮學生正向品格力量	• 教師觀察 • 活動參與率	12 / 2022	• 陳映蘭 • 羅夢慈
	• 舉辦感恩日記活動	• 85%學生認為透過書寫感恩日記能發揮正向品格力量	• 教師觀察 • 學生訪談 • 活動參與率	5 / 2023	• 陳映蘭
3. 家、社、校攜手發揮學生正向品格力量	• 結連校外機構，以服務學習模式推行公民教育，促使學生發揮品格強項 • 和南豐紡織合作，推行小學公民教育課程	• 學生能透過課業或設計活動，認識社區發展及明白社會責任 • 85%受訪學生認同課程促使認識社區發展及明白社會責任	• 教師觀察 • 會議檢討 • 學生訪談 • 課業表現	全學年	• 張美儀
	• 發揮正向家長小組的力量，推展正向家長教育	• 能按家長的需要舉辦不少於一個與教育孩童及情緒管理主題相關的家長講座 • 85%出席家長表示講座內容實用	• 觀察表現 • 問卷調查	全學年	• 陳映蘭 • 羅夢慈
	• 設計正向年曆	• 85%家長認同年曆的內容能建立家庭的正向思維，增進彼此感情並加強親子之間的交流及提升正向思維	• 觀察表現 • 問卷調查		• 陳映蘭 • 張美儀
	• 正向家長工作坊	• 85%出席家長認同透過小組活動能增進家長之間的感情、加強家長之間的聯繫及提升正向思維	• 觀察表現 • 問卷調查		• 溫詠珊 • 陳映蘭

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	• 舉辦正向家長組	• 85%出席家長認同透過小組活動能提升家長對子女的認識、增進彼此感情、加強家長之間的聯繫及提升正向思維	• 觀察表現 • 問卷調查		• 溫詠珊 • 陳映蘭
	• 舉辦 Movie Night 及 Reading Night 活動	• 85%出席家長認同透過活動能提升家長對子女的認識、增進彼此感情、加強親子之間的交流及提升正向思維	• 教師觀察 • 問卷調查 • 活動參與率	11 / 2022 3 / 2023	• 張美儀 • 陳映蘭

組別：課程組

[illegible]

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
2. 強化教師推動 創意教學的專 業能力	- 各科持續優化校本學習平台，善用資訊科技，創造具彈性的創意學習環境。例如利用 VR/AI 技術，進行全方位虛擬實境活動；學生利用 Flipgrid 進行匯報；利用 CoSpaces 進行跨科協作，創立個人作品展覽室或欣賞虛擬主題展覽等 ● 中文：建立虛擬展覽室，展示學生佳作 ● 視藝：建立虛擬展覽室，學生舉辦個人作品展 ● 數學：利用 CoSpaces 進行創意解難立體迷宮設計 ● 音樂：利用具 AI 功能的 Teachable machine 辨認動作，創作音樂	90%教師能善用資訊科技，創造具彈性的創意學習環境，以助學生提升創意	● 科組／共備會議紀錄 ● 學生作品 ● 學生課業 ● 學生問卷	全學年	● 羅其斌 ● 馬錦莉 ● 相關科主席

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	2. Person: 學生層面 - 科組透過校本「學習模式評量表」結果、威廉斯創造力測驗結果及配合 24 個品格強項，以了解學生個人特質及創意力水平，針對學生的學習弱點，設計多元化的課業及學習活動，為學生提供不同的學習經歷，持續發展學生的創意能力及改善學習強弱項 - 各科配合 MY LEARNING PLANNER 或學習冊的教學內容，讓學生於全年不同階段訂立短期目標，發展個人創意潛能 教師層面 - 各科透過學科性的教師培訓，讓教師掌握於不同學科的創意教學能力 - 科組參與校外支援計劃，優化校本課程，從而提升科任課程剪裁、設計創意課堂的能力 - 透過同儕觀課，教師展示其個人的教學強項，透過互相觀摩，提升創意教學能力 - 配合教師行動研究，科任以個人或小組形式推展以「創意教學」作為研究主題	- 透過課業檢視，顯示科任提供多元的學習經歷予學生，學生亦能藉此持續發展創意力及強項，並改善學習的弱項 - 檢視 My Learning Planner 及各科課業，學生能訂立短期目標，並努力實踐目標 - 透過工作坊問卷，科任表示工作坊有助其掌握於本科推行創意教學 - 透過共同備課／科會議，科任表示協作計劃能提升課程設計能力，並應用有關教學技巧於課堂上 - 透過教師問卷，教師表示透過行動研究，加深對「創意教學」的認知，提升推行「創意教學」的信心	- 學生問卷 - 教師問卷 - 教師觀察 - 學生課業 - My Learning Planner - 教師問卷 - 會議記錄 - 問卷調查 - 課業設計 - 問卷調查 - 行動研究報告	全學年 全學年 全學年	- 姜綺婷 - 羅其斌 - 馬錦莉 - 各科科任 - 羅其斌 - 各科科任 - 相關科主席 - 姜綺婷 - 羅其斌 - 馬錦莉 - 羅其斌 - 各科科任 - 各科科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	- 優化創意評估模式：教師透過電子工具設計創意評估活動 家長層面 - 透過工作坊或家長會讓家長認識培育子女創意學習的方法配合家長義工服務，加強家校合作，共同培養學生創意學習能力 - 資訊科賽馬會運算思維教育計劃，舉辦親子創意編程工作坊，讓學生在家中也能得到創意學習的支援	- 全年度四至六年級教師至少設計一項電子創意評估活動 - 家長問卷調查及訪談，顯示有關工作坊或家長會能幫助家長，明白怎樣培養子女的創意能力	- 檢視電子教學資源庫 - 問卷調查 - 家長訪談	全學年	- 鄧家棟 - 姜綺婷 - 羅其斌 - 馬錦莉

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	3. Process: 持續優化校本課程，透過多元化的學習機會，激發學生學習動機及創意 - 利用多元化創意學教框架，設計課堂提問及活動，掌握創造力的兩個向度—擴散性及聚斂性思維。各科組運用「高階思維十三式」及不同創意教學策略(1. 思維圖、2. 腦力激盪、3. 模仿再造、4. 強迫組合、5. 抽象具體化、6. 角式代入、7. 「愛的模式」、8. 分合法、9. 創意解難過七關、10. 七何檢討法等)進行教學或學習任務的設計，以提供創業平台讓學生獲得發揮創意的機會。常識科亦以「辨」、「便」、「變」的框架設計課堂活動和課業，訓練學生明辨性思考能力，並能靈活地遷移知識和技能，敢於求變 - 課堂中聚焦創意提問策略十式來建構創意氛圍 ● 假如/列舉/比較/替代/除了/可能/想像/組合/類推等 - 於不同的校本特色課程滲入創意教育學習元素及訓練，讓學生全方位發展創造力，將學習連結生活，提升學生對「五力四心」的能力，例如中文科單元式寫作教學、常識科「21 天生活達人計劃」、體育科「小鐵人訓練課程」等 - 聚焦四個關鍵項目及多元智能課程，提供各種學習經歷，擴寬學習視野： ● 跨學科 STREAM 專題研習，提升學生共通學習能力 ● 跨學科學習及從閱讀中學習	透過觀課及會議紀錄，顯示教師能運用不同的策略設計提問及課堂活動，提升學生的學習動機及訓練學生的創意能力。學生掌握創造力的兩個向度—擴散性及聚斂性思維 大部分學生課堂表現及作品，顯示學生具備「五力四心」的創意能力，能在科本活動中發揮創意 透過學生問卷調查，顯示學生能運用「五力四心」完成跨學科的學習歷程	● 學生問卷 ● 教師觀察 ● 學生課業 ● 觀課紀錄 ● 學生作品 教師觀察 學生問卷	全學年 全學年 全學年	● 各科科任 ● 姜綺婷 ● 羅其斌 ● 馬錦莉 ● 各科科任 ● 姜綺婷 ● 羅其斌 ● 馬錦莉 ● 李瑩瑩 ● 相關科主席

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	4. Product 評鑑及回饋 - 科組在學習任務建立創意學習架構、評量表及評估準則，加入多元化的課業及題型設計(如在各單元增加「非標準性」的題型)。科組亦透過多元化評估，以檢視學生的創意能力水平，發掘具創意人特質的學生： ● 學生自評/同儕互評/老師推薦/作品評估等 - 舉辦成果展，讓學生具創意的作品得以展示及同儕分享與欣賞 - 於學期初及學期結束前請學生完成校本創意學習評量，以檢視學生對創意學習的成效	檢視學生作品、教師回饋、學生自評及互評等各項，顯示學生創意學習成效理想 檢視學生作品及於操場設立創意作品展覽區 檢視學生學期結束前完成之校本創意學習評量，顯示學生的創意能力比學期初有所提升	● 查簿紀錄 ● 會議紀錄 ● 教師觀察 ● 學生作品 學生作品 校本創意學習評量報告	全學年 六月 九月/六月	● 羅其斌 ● 馬錦莉 ● 各科科任 ● 羅其斌 ● 馬錦莉 ● 姜綺婷 ● 羅其斌 ● 馬錦莉 ● 促進學習的評估小組

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、實現學生潛能					
1. 培養學生自處的能力	以教育局生涯規劃五元素(V PASS)策劃： V-Value(價值觀)、P-Path(多元途徑)、A-Attitude(態度)、S-Self Understanding(自我了解)、S-Skills(技能) 各科組全方位培養國民身份認同、文化身分認同及世界公民身份認同(Value)(Attitude)： ● 各科優化國安教育的課程框架，並於教學進度或級會議紀錄顯示相關課題及教學內容； ● 各級設「中華文化課程」，於多元智能課施教，讓學生有機會認識及欣賞中華傳統文化之美 ● 中文科利用「篇篇流螢」平台，讓學生認識更多中華文化及傳統美德； ● 常識科及德公組透過基本法問答比賽、歷史問答、「認識國情學生網上自學平台」等活動推展國情教育 ● 舉辦全校大型活動「中華文化日」，讓學生從遊戲中認識中華文化，增加國民身份認同	檢視分級及共備會議紀錄，各科依據國安教育的課程框架，落實於課程上執行 透過學生問卷，80%學生認為各項活動能讓他們認識優美的中華文化，培養對國家民族的感情，從中亦透過學生訪談，了解學生對國家的印象 學生參與有關學習平台、閱讀計劃、學科活動表現積極 學生喜愛參與中華文化日	會議紀錄 學生問卷 課程架構紀錄 學生使用學習平台紀錄 中華文化日活動檢討	全學年	姜綺婷 羅其斌 馬錦莉 中華文化組 各科科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
2. 加強學生適應變化的能力	透過全方位活動，發展學生挑戰自我的能力，並照顧不同興趣、能力、志願學生的生涯規劃(Skills)透過輔助課程使學生為將來志向作出了充足的準備(Path & Skills)，如各科推行理財教育；中、常科設有辯論課程；資訊科透過「賽馬會運算思維計劃」有系統地教授編程課程，掌握未來社會技能發展的需要；數學科設有創意/解難思維多元智能課程；體育科持續推展「小鐵人訓練課程」；常識科以「21天生活達人計劃」提升學生自我研習能力，初步認識及掌握若干職場技能，分析思維及創新能力，例如解決複雜問題能力、批判思維及分析能力、原創及自發能力、領導及社會影響力、設計科技及編程能力等 每月由各科科任透過My Learning Planner，培養學生訂立個人目標的技能 (Skills)，引導學生從學業、品德、創新等各方面主動訂立合理及具挑戰性的目標，並以適合的學習策略達成有關目標	透過科任觀察，參加輔助課程的學生積極參與活動，而且表現良好 透過學生問卷和訪談，學生認同輔助課程能提升他們對該範疇的知識或能力，亦了解不同工作的特質	會議紀錄 教師觀察 學生問卷 學生訪談 My Learning Planner	全學年	羅其斌 馬錦莉 各科科任
		檢視 My Learning Planner，學生每月訂立不同的學習目標及作出反思		全學年	羅其斌 各科科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項三：持續優化校本德育課程及正向教育課程					
1. 建構整全的德育學習經歷	結合課堂學習、實踐體驗和學習氛圍，提供全面而均衡的德育學習經歷。各科從不同課題中滲入勤奮／尊重的價值觀，幫助學生培養良好品格	透過學生訪談，引證透過課堂活動及學習內容，能培養他們有正向的價值觀，培養良好品格	教師觀察 學生訪談 科組會議紀錄 教學設計 「品德之星」行動計劃	全學年	羅其斌 各科科任
	各科在單元教學中滲入德育的培養，設計活動，提供機會，助學生培養良好的品德	教師認同學生能於日常校園生活中顯現良好品德		全學年	羅其斌 各科科任
	各科科任鼓勵學生在不同學科領域上，以相關主題參加「品德之星」行動計劃	透過檢視學生課業，了解學生能透過各科的課程，對自己的行為反思，提升個人品格 透過學生參加「品德之星」行動計劃，了解學生能將良好的品德內化及發揮於日常行動中		十月-五月	羅其斌 各科科任
2. 強化正向品格力量，全方位建構正向氛圍	加強賞識教育，建構「勤奮與尊重」的校園氛圍，科任在批改課業以正面及欣賞態度給予學生回饋；學生亦可透過／自評、互評欣賞自身及同儕在學習上的可取之處，並建立學生成長型思維	透過課業、校園四周及平台的作品顯證，證明各科組能恆常展示學生作品並給予正面的回饋	查簿紀錄 品學存摺紀錄 網頁作品展示紀錄 正向郵箱使用率	全學年	羅其斌 馬錦莉 各科科任
	各科科任在課堂活動上適時利用正向明信片，讓學生可互相勉	每位學生每學期至少寄出兩張正向明信片		全學年	各科科任
	配合品學存摺計劃，教師以獎印鼓勵學生發揮正向品格力量			全學年	各科科任

財政預算(元)：

印刷刊物/教務物品	\$ 40,000
獎品/獎狀/獎學金	\$ 5,000
教具	\$ 10,000
合計	\$ 55,000

組員名單：

組長 — 羅其斌

副組長 — 馬錦莉

組員 — 戴敏齡、陳芷慧、黃秀雯、李寶玲、黎嘉欣、葉靜賢、黃浚匡、文婉慧、馮碧瑩、李瑩瑩、鄧家棟

組別：訓輔組

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、實現學生潛能					
1. 加強學生適應變化的能力	- 透過訓輔講座，強調自我規劃、勤奮向學的重要性，班主任及各科任在課堂加強培養學生資訊素養的操守，避免網絡危機(Path & Skills) - 與社工組合作，透過日常校園小息活動、成長課及工作坊等，推展更多「預防性」輔導工作，促進學生加深對自己的了解，提升學生對學校、對同學的滿足感，從而培養動力更喜愛學習，發展個人潛能。(Path & Skills) - 透過全方位活動強化學生挑戰自我的能力，並照顧不同興趣、能力、志願學生的生涯規劃(Path & Skills)	- 透過 APASO 調查，學生對整體滿足感及社群關係有提升 - 比較往年的訓輔組及電子教學組違規個案數量有減少 - 老師觀察學生的自我管理能力比往年有改善 - 學生認同校本活動能培養他們願意接受挑戰，訂立各範疇的學習目標 - 家長認同校本活動能照顧不同學生的需要發展潛能	- APASO 問卷調查 - 教師觀察 - 持分者問卷調查 - 訓輔個案紀錄 - 電子教學巡查紀錄 - 學生訪談 - 家長問卷	全學年	- 各班主任及科任 - 訓輔組 - 社工 - 訓輔組 - 社工

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
2. 家、社、校攜手及發展學生潛能	- 透過家長講座及工作坊讓家長認識生涯規劃及資訊素養，裝備與子女溝通相處及建立和諧關係的技巧，從而更了解子女個性及將來需要，為子女訂立合理的期望 (Self understanding) - 每月與社工組及部分班主任開訓輔例會，並與家長保持緊密聯繫，以便及早介入及支援學生學業及成長需要。(Path & Skills)	- 家長認為相關講座及工作坊能達到預期目標 - 家長認為學校能幫助其子女解決成長上的疑難 - 教師認為每月例會能有效地檢視學生學習及行為問題，並作出適切的對策	- 講座及工作坊問卷調查 - 持分者問卷調查 - 教師問卷		- 訓輔組 - 社工

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項三：持續優化校本德育課程及正向教育課程					
1. 家、社、校攜手發揮學生正向品格力量	- 透過班級經營，班主任鼓勵學生善用品格強項，並利用正向品格的家族名稱以不同風格布置課室及舉辦班中之星選舉，展示正向教育元素(Path & Skills) - 透過服務學習(一人一職計劃、風紀隊、大哥哥大姐姐計劃等)推行公民教育。另外，定期與風紀隊進行工作檢討會議，透過討論及分享，從而改善學生自身問題，協助學生發揮品格強項及培養領導才能。(Path & Skills) - 善用校本訓輔獎懲措施及訓輔計劃，如天晴計劃及喜學進步計劃，配合級訓輔定期與學生面見及檢視行為，以協助學生修繕行為，建立正確價值觀及良好品德(Path & Skills)	- 透過 APASO 調查，顯示學生對負面情緒有下降 - 透過持份者問卷，80%家長認同學校能幫助其子女養成良好品德 80%服務團隊學生認同透過服務學習能發揮自身品格強項及培養領導才能 - 從學生個案跟進可見，透過訓導與輔導的支援，能幫助學生修繕個人品格 - 透過級訓輔跟進個案，80%教師認同學生能以積極正向的成長型思維模式面對錯誤	- APASO 問卷調查 - 班中之星選舉數據調查 - 教師觀察 - 持分者問卷調查 - 各項服務計劃問卷數據 - 個案跟進紀錄 - 教師觀察 - 教師問卷	全學年	- 各班主任 - 訓輔組 - 社工 - 各班主任 - 訓輔組

財政預算(元)：

校本輔導活動物資	\$ 10,000
喜學進步計劃物資	\$ 1,000
風紀隊物資	\$ 1,000
大哥哥大姐姐計劃	\$ 1,000
小先鋒領袖訓練計劃	\$ 500
合計：	\$ 13,500

組員名單：

組長 — 胡倩龍

副組長 — 李敏妍、陳志成

組員 — 社工、曹鳳妍、何敏慧、呂慧敏、馬錦莉、龐曦晨、彭敏慧、侯慕妍

組別：德育及公民教育組

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、實現學生潛能					
1. 培養學生自處的能力	跨科組全方位培養國民身份認同、文化身分認同及世界公民身份認同 - 定期舉行升旗禮及國旗下的講話 - 按維護國家安全活動規劃年曆進行各項公民及國民教育活動	- 學生能於升掛國旗儀式中表現專注認真 - 全校各大型活動、國慶、回歸紀念日舉行升旗活動及國旗下的講話 - 與推動國家安全委員會合作定期為學生提供不同種類的公民及國民教育活動 - 安排學生參加《基本法》學生校園大使培訓計劃	- 教師觀察 - 活動紀錄 - 學生問卷 - 教師問卷	全學年	- 陳鴻發 - 張美儀 - 李寶玲
2. 加強學生適應變化的能力	透過全方位活動，發展學生挑戰自我的能力，並照顧不同興趣、能力、志願學生的生涯規劃(Skills) - 舉辦學生諮議會選舉 - 舉辦與生涯規劃及德育相關的圖書活動	- 能透過選舉活動增進班內學生之間的了解，加強對班及學校的歸屬性。 - 定期為諮議會代表進行聚會，由學校提供不同的平台，讓學生能有效地向學校反映意見，藉此提高學生表達意見的能力。 - 舉辦及宣傳與生涯規劃及德育相關的書展至少兩次	- 教師觀察 - 學生訪談 - 學生意見 - 學生借閱書紀錄	全學年	- 張美儀 - 李瑩瑩

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	透過輔助課程使學生為將來志向作出了充足的準備 (Path & Skills) • 延展理財教育： 與家教會協辦一胡百貨活動	• 學生能透過課業或設計活動，培養學生理財知識及態度 • 85%受訪學生認同各理財活動能促進認識理財知識及態度 • 85%學生參與好德百貨活動能提升良好品德素養(勤奮、尊重、關愛、誠信、承擔、責任) • 負責教師能設計好德百貨活動讓學生將良好品德素養(勤奮、關愛、誠信、承擔、責任)扣連理財習慣，從而將所學延伸至將來生活中	• 教師觀察 • 會議檢討 • 學生訪談 • 各課業評估及反思部分	全學年	• 張美儀 • 社工
3. 家、社、校攜手發展學生潛能	透過講座及工作坊讓家長認識生涯規劃及各輔助課程，了解子女個性及將來需要 (self understanding) • 舉辦與價值觀及生涯規劃相關的家長講座	• 能按家長的需要舉辦不少於一個與價值觀教育相關的家長講座 • 85%出席家長表示講座內容實用	• 教師觀察 • 問卷調查 • 活動紀錄	全學年	• 張美儀 • 社工

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	善用社區資源培養學生未來所需的技能(Skills) 安排學生參與不同類型的慈善及公益活動，培養學生顧己及人之精神	- 為學生提供不少於 4 次之慈善及公益活動 - 透過活動後的反思及問卷調查能呈現學生喜愛參與慈善及公益活動，並能於助人後感滿足	- 教師觀察 - 問卷調查 - 活動參與率	全學年	侯慕妍

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項三：持續優化校本德育課程及正向教育課程					
1. 建構整全的德育學習經歷	建構整全的德育學習經歷 - 以校訓「公誠仁愛」作為框架，持續推展校本德育課程，涵蓋各核心價值觀： 在各級推行校本德育課以提升學生品德素質。令學生通過實踐，延展及內化優良的品德情操（勤奮、尊重） - 利用多媒體教學，播放德育校園短片（勤奮、尊重）	85%教師認同及發現學生能透過課業或設計活動，內化良好的品德。 85%受訪學生認同透過德育課能自我提升品德素養，建立自律守規之行為模式 85%受訪學生認同透過觀賞短片加深對勤奮、尊重的認識 - 從教師的觀察中，學生對週會的德育講題感興趣	- 教師觀察 - 會議檢討 - 學生訪談 - 德育日誌	全學年	- 張美儀 - 李瑩瑩 - 呂慧敏 - 文婉慧 - 侯慕妍 - 蕭慧君
	結合課堂學習、實踐體驗和學習氛圍，提供全面而均衡的德育學習經歷。 利用佈置氛圍及相關活動，深化學生對價值教育的認識，建立學生正向品格	- 從教師的觀察中，認為佈置能引起學生對德育課題的認識 85%學生認同佈置能引起對德育主題的認識	教師觀察	全學年	張美儀
	持續推展德育之星行動計劃 舉辦香港青少年德育勵進獎品德修繕計劃	從德育導師的觀察及檢視學生報告，計劃能促使學生定立目標，能自我修繕品德價值觀	- 教師觀察 - 課業評估及反思部分	全學年	- 陳鴻發 - 張美儀

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
2. 強化正向品格力量，全方位建構正向氛圍	跨科組全方位攜手建立成長型思維 - 與社工組攜手於小息定期開設與價值觀相關的攤位 - 透過週會時段舉辦相關主題有關的講座，加深學生對身分認同的認識	85%教師認同攤位活動能加強學生良好品德，建立成長型思維 85%學生認同週會的主題以及邀請傑出人士來校進行價值對話，能建立成長型思維	問卷調查	全學年	張美儀
3. 家、社、校攜手發揮學生正向品格力量，全方位建構正向氛圍	結連校外機構，以服務學習模式推行公民教育，促使學生發揮品格強項 - 邀請 Breakthrough Art Studio 及銀杏館來校進行模擬編織工作坊 - 邀請倒垃圾學堂來校分享如何尊重社會不同階層的人 - 與各校外機構協作舉辦好德百貨進行校外學習	85%受訪學生認同課程促使認識社區發展及明白社會責任。	- 教師觀察 - 會議檢討 - 學生訪談 - 課業表現	全學年	張美儀

財政預算(元)：

德育日誌	\$10,000	(由學生雜費支付)
品學存摺活動	\$6,000	
佈置氛圍	\$1,000	
好德百貨活動	\$40,000	(由才德兼備理財計劃餘款支付)
德育活動	\$10,000	
公民教育活動	\$10,000	
德育勵進獎	\$13,000	
合計：	\$40,000	

組員名單：

組長 — 張美儀

副組長 — 李瑩瑩

組員 — 文婉慧、侯慕妍、蕭慧君、呂慧敏

組別：全方位活動組

工作計劃之一

(一) 配合學校關注事項

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
1. 建基校本 STEAM 教育優勢，優化創意及科技教育 1.1 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇	- 透過運用全方位學習津貼的資助，於課外活動組別，提供多元化創意學教框架，為學生提供各種學習經歷，擴寬學習視野。 ➢ 話劇組 ➢ 創科小尖兵 ➢ 創意 STEAM 小組 ➢ 寫 App 達人 ➢ STEAM 工程師 ➢ 天文實驗班 ➢ Lego 小達人	學生能透過各項活動，發展創意能力及培養創意人格特質（如：善於聯想、具有獨創性、積極、做事具彈性等）	- 教師觀察 - 全方位學習津貼報告 - 各組課外活動檢討表	全學年	- 鄭愷詩 - 各課外活動組別負責老師
	於多元智能課及課外活動組別，滲入創意教育學習元素及訓練，讓學生全方位發展創造力，將學習連結生活，提升學生「五力四心」的能力	學生能運用創造力及創意技能，應用到學習或產品設計中，製作不同的學習成果或參與校外比賽	- 教師觀察 - 多元智能評量表 - 全方位學習津貼報告 - 各組課外活動檢討表 - 學生參加比賽的成績	全學年	- 鄭愷詩 - 張美儀 - 各多元智能課程任教老師 - 各課外活動組別負責老師

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	願學生的生涯規劃	週一至週六的課外活動出席率達 70%以上			組別負責人
3. 持續優化校本德育課程及正向教育課程	透過全方位活動，強化學生正向品格力量	學生能於各項比賽及活動中展現正向品格力量，如承擔、誠信、包容、勤奮、尊重等，並懂得如何面對成功及失敗	- 各項校隊及資優教育組別負責人的觀察 - 校隊及資優教育組別於各項比賽及活動的成績	全學年	各課外活動組別負責人

財政預算(元)：

購買聖誕聯歡會用品及禮物	\$8,000
旅行禮物及用品	\$8,000
朗誦協會會費	\$300
可持續發展組（綠化活動）	\$2,000
健康校園組（獎狀及講者費用）	\$6,000
公益及社會服務組	\$2,500
資優教育組	\$1,000
典禮及學生表演組	\$58,000
合計	\$858,000

組員名單：

組長 — 鄭愷詩

副組長 — 戴羨雯、黃浚匡

組員 — 葉靜賢、楊詠美、李敏妍、陳美華、陳芷妍

組別：學生支援組

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、實現學生潛能					
1. 培養學生自處的能力	一至六年級填寫「一頁檔案」，讓學生認識個人的能力、興趣、長處及接受自己的短處，加深對自己的了解 (Path & Skills)	- 透過填寫「一頁檔案」，學生認為能幫助他們懂得欣賞自己的長處，以增強對自我的認同 - 學生明白自己是獨特的，並懂得尋找方法來改善個人不足之處 - 班主任認同透過協助學生填寫「一頁檔案」讓他們明白學生的需要及優點，從而為學生提供適切的支援措施	- 學生問卷 - 教師問卷	2022 年 9 月	- 林巧燕 - 班主任
2. 家、社、校攜手發展學生潛能	透過講座及工作坊讓家長認識生涯規劃及各輔助課程，了解子女個性及將來需要 (self understanding)	- 家長能正面評價同學，並明白相關活動帶出的訊息 - 家長認為相關活動有助了解子女個性及將來需要	家長問卷	2022 年 11 月至 2023 年 5 月	- 林巧燕 - 社工組

財政預算(元)：

聘請 3 名課室助理及 1 名學習支援老師	\$491, 300
外購專業服務（學習支援小組）	\$300, 000
購置學習資源及器材：	\$1, 600
「讀默寫」訓練計劃	\$200
「悅讀・悅寫」計劃	\$200
小一「貞」英計劃	\$200
特殊教育參考書籍及教材	\$500
輔導班及學習支援班文具及教材	\$500
安排學習／共融文化活動、校本教師培訓及 家校合作支援活動	\$10, 000
合 共	\$804, 500

組員名單：

組長 － 林巧燕

副組長 － 蕭慧君

組員 － 何敏慧、李敏妍、彭敏慧、社工、教育心理學家、言語治療師、袁靖宜(學習支援老師)、劉肇怡(融合教育助理)

組別：正向教育組

目標	策略／工作		成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項一：建基校本 STEAM 教育優勢，優化創意及科技教育						
1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇	• 配合 24 個品格強項，讓學生認識自我創造能力及學習強弱項，持續發展及改善	• 85%受訪學生認同能在生活上發揮自己的性格強項	• 教師觀察 • 問卷調查	全學年	• 陳映蘭 • 陳芷研	
	• 培訓正向大使成為 KOL，透過發揮創意設計和拍攝短片，向同學宣揚正向訊息	• 85%受訪的正向大使認同能透過拍片的工作發揮自己的性格強項和創造力 • 從教師的觀察中，認同活動能發揮學生不同的性格強項和創造力	• 教師觀察 • 活動參與率 • 學生訪談		• 陳映蘭 • 陳芷研 • 社工	
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、實現學生潛能						
1. 培養學生自處的能力	• 配合 24 個品格強項，促進學生自我了解，讓學生認識自我，持續發展及改善	• 85%受訪學生認同能認識自己的性格強項	• 教師觀察 • 問卷調查	全學年	• 陳映蘭 • 陳芷研	
2. 家、社、校攜手發展學生潛能	• 透過講座及工作坊讓家長認識生涯規劃及各輔助課程，了解子女個性及將來需要	• 能按家長的需要舉辦不少於一個與認識培育子女生涯規劃或創意學習的方法主題相關的家長講座 • 85%出席家長表示講座內容實用	• 觀察表現 • 問卷調查	全學年	• 陳映蘭 • 社工	

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項三：持續優化校本德育課程及正向教育課程					
1. 強化正向品格力量，全方位建構正向氛圍	透過生命教育課，推展校本正向教育課程，以提升學生正向的品格，令學生通過實踐、延展及內化正向品格	- 透過課程或設計活動，學生能內化良好的正向品格 85%受訪學生認同自我的正向品格能得以提升，建立良好的正向思維	- 教師觀察 - 會議檢討 - 學生訪談 - 生命教育課工作紙 - 評估及反思部分	全學年	陳映蘭
	- 透過正向郵政局寄明信片活動，建立全校關愛的文化 - 於小息時段為學生提供桌上遊戲，讓學生從遊戲中培養正向的品格	85%受訪學生認同正向郵政局活動讓他們懂得關愛別人 85%受訪學生認同桌上遊戲活動使自我正向品格得以提升，能學會與同學互相尊重	- 教師觀察 - 學生訪談		- 陳映蘭 - 陳芷研 - 蕭慧君 - 社工
	透過舉辦不同有關正向品格主題的講座，加深學生對正向品格的認識	學生能對正向品格講題感興趣及加深認識	- 教師觀察 - 學生訪談		- 陳映蘭 - 社工
	成立學生正向大使，於校園推廣正面思維及正向品格	85%受訪學生大使認同能透過承擔不同任務和接受培訓培養正向的品格	- 教師觀察 - 學生訪談		- 陳映蘭 - 陳芷研 - 社工

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	透過 24 項品格強項問卷調查，讓學生認識自己的性格強項，鼓勵學生在生活上積極發揮品格力量	85%受訪學生認同能在生活上發揮自己的性格強項	- 教師觀察 - 學生訪談	全學年	陳映蘭
	利用佈置氛圍及性格強項貼紙等佈置，深化學生對自我性格強項的認識，建立學生正向品格	從教師的觀察中，認同佈置能引起學生對性格強項的認識	- 教師觀察 - 學生訪談		- 陳映蘭 - 黎嘉欣 - 溫詠珊
	培訓正向大使成為 KOL，透過設計和拍攝短片，向同學宣揚正向訊息	85%受訪學生大使認同能透過拍片的工作發揮自己的性格強項 - 從教師的觀察中，認同活動能發揮學生不同的性格強項	- 教師觀察 - 活動參與率 - 學生訪談		- 陳映蘭 - 陳芷研 - 社工
	舉辦正向點唱站	學生認同喜歡參與有關活動，並能透過活動向同學表達關愛的訊息	- 教師觀察 - 活動參與率 - 學生訪談	全學年	- 陳映蘭 - 社工
	舉辦正向嘉年華	學生認同喜歡參與有關活動，並能透過活動發揮正向品格	- 教師觀察 - 學生訪談	12 / 2022	- 陳映蘭 - 蕭慧君
	舉辦正向歌曲填詞比賽	從教師的觀察中，認同有關比賽能發揮學生正向品格力量	- 教師觀察 - 活動參與率	12 / 2022	- 陳映蘭 - 陳芷研
	舉辦感恩日記活動	85%學生認為透過書寫感恩日記能發揮正向品格力量	- 教師觀察 - 學生訪談 - 活動參與率	5 / 2023	陳映蘭

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
2. 家、社、校攜手發揮學生正向品格力量	發揮正向家長小組的力量，推展正向家長教育	- 能按家長的需要舉辦不少於一個與教育孩童及情緒管理主題相關的家長講座 85%出席家長表示講座內容實用	- 觀察表現 - 問卷調查	(待定)	- 陳映蘭 - 溫詠珊 - 社工
	舉辦正向親子和諧粉彩班	85%出席家長認同透過小組活動能增進家長之間的感情、加強家長之間的聯繫及提升正向思維	- 觀察表現 - 問卷調查	全學年	- 陳映蘭 - 張美儀
	舉辦 Movie Night 活動	85%出席家長認同透過活動能提升家長對子女的認識、增進彼此感情、加強親子之間的交流及提升正向思維	- 教師觀察 - 問卷調查 - 活動參與率		- 溫詠珊 - 陳映蘭
	舉辦親子歷奇活動	85%出席家長認同透過活動能提升家長對子女的認識、增進彼此感情、加強親子之間的交流及提升正向思維	- 教師觀察 - 問卷調查 - 活動參與率		- 溫詠珊 - 陳映蘭
	舉辦家長教育電影欣賞活動	85%出席家長認同透過活動能提升家長對管教子女的認識，提升家長的正能量	- 教師觀察 - 問卷調查 - 活動參與率		- 張美儀 - 陳映蘭

財政預算(元)：

各講座（家長、學生）	\$3,000
正向大使培訓	\$5,000
正向卡印刷	\$5,000
桌上遊戲添置	\$1,000
感恩日記獎勵活動	\$2,500
正向視藝日	\$2,000
正向 Movie Night	\$6,000
正向嘉年華	\$10,000
家長小組活動	\$2,400
旅遊巴	\$2,000
24 項性格強項紀念品	\$4,000
合計	\$42,900

**其中\$50,000 的預算將於「2023 全方位活動津貼」內申請。

組員名單：

組長 — 陳映蘭

副組長 — 陳芷研

組員 — 黎嘉欣、蕭慧君、溫詠珊(家長教師會主席)、社工

組別：中文科

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項一：建基校本 STEAM 教育優勢，優化創意及科技教育					
1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇 創造力及創意技能： 流暢力、 敏覺力、 精覺力、 獨創力、 變通力、 想像心、 挑戰心、 好奇心、 冒險心 2. 強化教師推動創意教學的專業能力	透過 4P 導向(Place, Person, Process, Product) 建立學生的創造力及創意技能 1. PLACE：營造創科學習氛圍 - 於校園四周加置「創意」資訊站，營造富有創意思維學習環境 - 於操場增設中文科展板展示佳作 - 按科本發展於不同的特別室加入創意及科技教育元素 - 舉行小息增益活動，加入 AR/VR 元素 - 舉行科本活動：中秋綵燈會、問答比賽等 - 持續優化校本學習平台，善用資訊科技，創造具彈性的創意學習環境 - 利用不同的學習平台及工具，例如 AR/VR 及 Cospaces 立體創作平台，進行全方位虛擬實境界活動，提升學生的變通力、精進力 - P.3-6 用 FLIPGRIP、PADLET 及 P.5 用 Cospaces 展示讀書報告及主題展覽，以提升學生的敏覺力、變通力、精進力等	70%學生曾經瀏覽創意資訊站及本科展板 - 透過學生問卷調查及教師觀察，80%學生能在本科活動中應用創意技能，發揮創意 - 透過會議紀錄及學生作品，顯示教師能善用資訊科技，創造具彈性的創意學習環境，以助學生提升創意	- 學生問卷 - 會議記錄 - 教師觀察 - 學生作品	全學年	- 潘慧萍 - 戴敏齡 - 中文科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	2. Person: 學生層面 - 透過優化校本「學習模式評量表」及配合 24 個品格強項，讓學生認識自我創造能力水平及學習強弱項，持續發展及改善 - 配合學生的學習強弱項，提供不同的學習經歷，例如：合作學習、體驗式學習、探究式學習等 - 部分功課亦可選擇完成的模式，例如錄音、影片拍攝等（上下學期至少各一次） 教師層面 - 透過學科性的培訓，讓教師掌握於不同學科的創意教學能力 - 由電子教學組為本科提供「VR 與中文教學」工作坊 - 二年級參與校外支援計劃 - 配合教師行動研究，推展以「創意教學」作為研究主題 - 鼓勵教師進行中文科「創意教學」的行動研究	- 透過學生問卷，顯示教師提供了不同的學習經歷，能助學生持續發展自己的創造力及強項，並改善自己的弱項 - 透過工作坊問卷，教師表示工作坊或校本支援計劃有助其掌握於中文科推行創意教學 - 透過教師問卷，教師表示透過行動研究，對「創意教學」的認識加深了，亦提升了推行「創意教學」的信心	- 學生問卷 - 教師問卷 - 會議記錄 - 教師觀察 - 學生作品 - 工作坊教師問卷 - 會議紀錄 - 教師問卷	全學年 上學期 全學年 全學年	- 潘慧萍 - 戴敏齡 - 中文科任 - 電子教學組 - 中文科任 - 二年級中文科任 - 中文科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	3. Process: 持續優化校本課程，透過多元化的學習機會，激發學生學習動機及創意。 - 利用多元化創意教學框架，設計課堂提問及活動，掌握創造力的兩個維度——擴散性及聚斂性思維 - 運用「高階思維十三式」及不同的創意教學策略(1. 思維圖、2. 腦力激盪、3. 模仿再造、4. 強迫組合、5. 抽象具體化、6. 角式代入、7. 「愛的模式」、8. 分合法、9. 創意解難過七關、10. 七何檢討法等)進行教學或學習任務的設計，以提升學生的創意 - 於不同的校本特色課程滲入創意教育學習元素及訓練，讓學生全方位發展創造力，將學習連結生活，提升學生對「五力四心」的能力。 - 按「五力四心」中文科框架設計教案及日常教學活動 - 跨科協作： - 四年級「做個有營人」 - 五年級「歷史人物事件簿」 - 六年級「好戲連場」 - 經典閱讀 - 於課堂中運用創意提問技巧 - 各級於課堂中運用創意提問技巧，例如追問同學「為甚麼……」、「試想像……」、「比較兩個事物的異同等，以提升同學的「想像心」	- 透過觀課及會議紀錄，顯示教師能運用不同的策略設計提問及活動，提升學生的學習動機及創意 - 透過教師觀察及學生作品，學生參與特色課程時的表現，能反映學生的「五力四心」有所提升	- 會議記錄 - 教師觀察 - 學生作品	全學年	- 潘慧萍 - 戴敏齡 - 中文科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	● 聚焦四個關鍵項目及多元智能課程，提供各種學習經歷，擴寬學習視野 - 從閱讀中學習 與圖書館合作：二、三年級故事改編 六年級創作個人秘笈 - 經典閱讀課程及古典文學課程：認識中國傑出的人物及優秀的作品 - 資訊科技： - 進行預習及延伸活動，例如：欣賞網上虛擬景點或參觀網上博物館等 - 德育及公民教育：配合德育主題「勤奮」及「尊重」進行活動 4. Product 評鑑及回饋 ● 建立創意學習架構及評量表，加入多元化的課業及題型設計（如在各單元增加「非標準性」的題型） - 優化課業及題型設計 - 進行自評、互評、教師評 - 科任教師會根據本科創意學習架構評量學生的創造力	● 透過教師回饋、學生自評及互評等各項，激發學生學習創意 ● 持續優化校本課業的設計，適時加入不同的創意學習元素	● 學生作品 ● 教師觀察 ● 課業設計	全學年	● 潘慧萍 ● 戴敏齡 ● 中文科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、推展生涯規劃、實現學生潛能及正向教育課程					
1. 培養學生自處的能力	以教育局生涯規劃五元素(V PASS)策劃： V-Value(價值觀)、P-Path(多元途徑)、A-Attitude(態度)、S-Self Understanding(自我了解)、S-Skills(技能) - 跨科組全方位培養國民身份認同、文化身分認同及世界公民身份認同(Value)(Attitude) - 根據國民身份認同課程框架檢視教材 - 推行古典文學及經典閱讀校本課程 - 參加「篇篇流螢」網上閱讀計劃	- 優化校本國民身份認同的課程架構 - 透過學生問卷，學生能認識優美的中華文化，培養對國家民族的感情 - 學生參與閱讀計劃表現積極	- 課程架構紀錄 - 學生問卷 - 閱讀計劃紀錄表	全學年	- 潘慧萍 - 戴敏齡 - 中文科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
2. 加強學生適應變化的能力	- 透過全方位活動，發展學生挑戰自我的能力，並照顧不同興趣、能力、志願學生的生涯規劃 (Skills) - 配合課題，設計學習活動，例如訪問校監，了解成功人士的生涯規劃等 - 透過輔助課程使學生為將來志向作出了充足的準備 (Path & Skills) - 設辯論隊及中文大使，訓練學生的思辯能力、口才、領導能力等 - 理財計劃 - 透過 My Learning Planner 培養學生訂立個人目標的技能 (Skills) - 學生在九月份訂立本科的學習目標及作出反思	- 透過會議紀錄及學生課業，顯示學生能了解成功人士的個人特質 - 透過教師觀察，辯論隊隊員及中文大使積極參與活動而且表現良好 - 透過會議紀錄，顯示學生明白理財的重要及方法 - 學生能在 My Learning Planner 訂立九月份本科的學習目標及作出反思。	- 學生課業 - 會議紀錄 - 教師觀察 - My Learning Planner紀錄	全學年	- 潘慧萍 - 戴敏齡 - 中文科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項三：持續優化校本德育課程及正向教育課程					
1. 建構整全的德育學習經歷	- 以校訓「公誠仁愛」作為框架，持續推展校本德育課程，涵蓋各核心價值觀 - 配合德育主題，四至六年級進行活動 - 結合課堂學習、實踐體驗和學習氛圍，提供全面而均衡的德育學習經歷 - 在單元教學中滲入德育的培養，設計活動，提供機會，助學生培養良好的品德	- 透過學生作品，顯示學生能了解「勤奮」及「尊重」的意義，並進行級本活動 - 透過教師觀察及會議紀錄，顯示各單元都有提供機會，讓學生培養良好的品德	- 學生作品 - 教師觀察 - 會議紀錄	全學年	- 潘慧萍 - 戴敏齡 - 中文科任
2. 強化正向品格力量，全方位建構正向氛圍	- 加強賞識教育，建構「感恩與關愛」的校園氛圍 - 配合品學存摺計劃，教師以獎印鼓勵學生發揮正自品格力量 - 跨科組全方位攜手建立成長型思維 - 透過單元自評、同儕互評及留白，促進學生建立成長型思維	- 教師能配合品學存摺計劃，以獎印鼓勵學生發揮正自品格力量 - 透過教師觀察及會議紀錄，顯示學生有成長型思維	- 品學存摺 - 教師觀察 - 會議紀錄	全學年	- 潘慧萍 - 戴敏齡 - 中文科任

財政預算(元)：

添置教具及參考書	\$ 1,000
小語會續會費	\$ 500
啟思電子教材費	\$ 600
文具	\$ 400
獎品	\$ 2,000
教具	\$ 1,500
課程/活動	\$ 2,000
報名費	\$ 1,000
合計	\$ 9,000

組員名單：

組長 — 潘慧萍、戴敏齡

組員 — 陳映蘭、侯慕妍、鄭慕怡、黎嘉欣、楊詠美、吳藝璇、陳芷研、文婉慧、王秀琪、葉玉玲、戴羨雯、蕭慧君、張影彤

Subject: English

Targets	Strategies/Tasks	Success Criteria	Methods of Evaluation	Time Scale	Persons-in-charge
Matching with the concerns of school development 1: Enhancing creativity education based on the strength of school-based STEAM education					
1. Students can master and apply creativity and innovation skills (5 abilities and 4 attributes) in the subject. 5 Abilities: Sensitivity, Fluency, Flexibility, Elaboration, Originality 4 Attributes: Imagination, Curiosity, Risk-taking, Facing challenges 2. Strengthen teachers' professional capacity to implement creativity education	● Scaffold students' creativity and innovation skills through the 4P principles. ● <u>Place</u> - Post up tasks and questions to stimulate creative responses around the campus. - Organize interactive recess activities. - Post appropriate videos and assign e-homework that can foster creativity on GC. - Use appropriate e-tools in various stages of learning.	● Students find the tasks, questions, recess activities, in-class activities, certain homework assignments and e-homework help them develop creativity. ● Students are able to understand their own interests and potential through setting short-term goals in My Learning Planner. ● Teachers follow the skill-promotion schedule and apply strategies on creativity education in lessons.	● Questionnaire for students and teachers ● Interview with students ● Record of My Learning Planner ● Record of Well-being Passbook ● Plans and evaluation of Action Research by teachers. ● Teachers' observation ● Students' self-evaluation in L Log and W Fun ● Schedule of Work ● Form meeting records	All year round	● Yuen Mei Ha ● Chan Tsz Wai ● NETs ● P.1 - 6 English teachers

Targets	Strategies/Tasks	Success Criteria	Methods of Evaluation	Time Scale	Persons-in-charge
	● <u>Person</u> ● <u>From students' perspective</u> Students set short-term goals in My Learning Planner to develop personal potential. ● <u>From teachers' perspective</u> - Attend seminars / workshops related to creativity education. - Carry out action research related to creativity education. - Invite AT (Advisory Teacher from the NET Section) to hold relevant workshop for teachers.		● Co-plan meeting minutes		

Targets	Strategies/Tasks	Success Criteria	Methods of Evaluation	Time Scale	Persons-in-charge
	● <u>Process</u> - Through various learning activities and tasks to stimulate students' creativity and to help them develop convergent and divergent thinking e.g. writing tasks, discussion, mini-debate and the P.1 cross-curricular project (with the GS Department and the Library) on the topic 'Animals'. ● <u>Product</u> - Teachers give feedback to students' responses and students evaluate				

Targets	Strategies/Tasks	Success Criteria	Methods of Evaluation	Time Scale	Persons-in-charge
	their own responses in tasks like Challenging Corner in L Log and Writing Tasks in W Fun. - Teachers give stamps in various domains in Well-being Passbook.				
Matching with the concerns of school development 2: Promoting life planning and actualising students' potential					
1. To foster students' self-recognition capacity	- To make use of the VPASS principles from the EDB - V-Value - P-Path - A-Attitude - S-Self - understanding - S-Skills	- Students know better what they want to be when they grow up. - Students get a better understanding on how to prepare for their future study and jobs they are interested in.	- Questionnaire - Interview with students	According to the schedule of the teaching on the themes Interview with graduates by the end of 2022	- Wong Yik Ling - Ho Man Wai (P.1 and 6 teaching on the theme of self and job) - Yuen Mei Ha - Choi Pui Yee

Targets	Strategies/Tasks	Success Criteria	Methods of Evaluation	Time Scale	Persons-in-charge
	● Assist students to have a better self-understanding through learning the theme about self and jobs. (Self-understanding and Path) ● Record interviews with graduates from our school to share their secondary school life and work life. ● Provide students with opportunities to learn about Chinese culture through themes on festivals and heritage. (Value) (Attitude)	● Students have a better understanding on the Chinese culture.			(P.2 and P.5 teaching on the theme of job, festivals and heritage) ● Chan Mei Wah (P.4 teaching on the theme of self and heritage.) ● Yuen Mei Ha ● Chan Tsz Wai
2. Strengthen students' flexibility	● Help students equip themselves for the future through Wealth by Virtue Programme	● Students know what they need to achieve their goal. ● Students can set personal goals in	● Questionnaire ● Interview with students ● Records of My Learning Planner	Second term (according to schedule of the Wealth by	● Ho Man Wai ● Choi Pui Yee ● Chan Mei Wah

Targets	Strategies/Tasks	Success Criteria	Methods of Evaluation	Time Scale	Persons-in-charge
	(P.1-6) (Path & Skills) ● Foster students' skills to set personal goals in My Learning Planner and L Log. (Skills)	My Learning Planner according to their own characteristics and ever-changing situation.	● Records of Goal Setting in L Log	Virtue Programme	● Lam Hau Yin ● Chan Tsz Wai ● Cheng Hoi Sze (Wealth by Virtue Programme P.2, 4, 6 respectively) ● Wong Yik Ling ● Chan Tsz Wai ● Choi Pui Yee (Wealth by Virtue Programme P.1, 3, 5 respectively) ● P.1-6 teachers
Matching with the concerns of school development 3: Advancing school-based moral and positive education curricula					
1. To construct a holistic learning experience in moral	● Design various learning activities and tasks to	● Moral values are incorporated in accordance to the	● Scheme of work ● Lesson plans	All year round	● All English teachers

Targets	Strategies/Tasks	Success Criteria	Methods of Evaluation	Time Scale	Persons-in-charge
education	cultivate students' moral qualities.	topics in all levels.			
2. To intensify positive characters and to build up positive atmosphere in a holistic way	● To reinforce appreciation acts through verbal and non-verb means in and beyond lessons. ● Teachers give stamps in various domains in Well-being Passbook to reinforce students' positive acts. ● Join a SEED Project to promote the development of students' SEL (Social and Emotional Learning) skills which in turn helps building up positive characters. (P.4)	● Both teachers and students show appreciation towards others regularly. ● Students have a better understanding on positive character building through responding to characters in story book.	● Questionnaire ● Interview with students ● Students' responses in the SEED Project ● Teacher observation	All year round	● Yuen Mei Ha ● P.4 teachers Ms Ana (P.4 SEED Project) ● All English teachers

Budget

Reference books for teachers	\$	1,000
Teaching resources fee (Pearson)	\$	650
Presents / Prizes	\$	2,000
Teaching aids	\$	1,500
Curriculum / Activities	\$	2,000
Penmanship Competition	\$	100

Total : \$ 7,250

List of panel members

- Panel Chairs – Yuen Mei Ha, Chan Tsz Wai
- Teachers – Chan Mei Wah, Chan Shuk Yan, Cheng Hoi Sze, Choi Pui Yee, Feng Pi Ying, Ho Man Wai, Lam Hau Yin, Law Mung Chi, Lui Wai Man, Pang Man Wai, Wong Hoi Dick, Wong Yik Ling, Stephanie Carter, Anastasiia Vintoniak

組別：數學科

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項一：建基校本 STEAM 教育優勢，優化創意及科技教育					
1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇創造力及創意技能： 流暢力、 敏覺力、 精覺力、 獨創力、 變通力、 想像心、 挑戰心、 好奇心、 冒險心	透過 4P 導向 (Place, Person, Process, Product) 建立學生的創造力及創意技能 1. PLACE: 營造創科學習氛圍 • 在校園四周加置創意數學擺設及學具地板貼，營造創意思維環境 • 小息開放 D-Lab 進行增益活動，培訓數學大使帶領不同年級的同學進行數學科技活動及創意遊戲 • 持續優化校本學習平台，善用資訊科技進行多元化學習，包括預習或延伸學習，為學生提供具創意的環境 • 利用 In-Tech Lab 設備，設計數學創意解難活動，例：3D 打印、Tinkercad、CoSpaces	• 在校園增設數學設置，優化學習氛圍佈置 • 數學大使於小息帶領同學進行數學創意活動 • 學生能善用 Google Classroom 進行富創意的預習或延伸學習 • 學生能發揮創意，製作不同創意成品	• 教師問卷 • 教師觀察 • 學生訪談 • 檢視學習平台 • 共同備課會議紀錄 • 檢視學生製成品	全學年	• 陳韻芝 • 黃秀雯 • 陳韻芝 • 黃秀雯 • 數學科任 • 六年級數學科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
2. 強化教師推動 創意教學的專業能力	2. Person:學生層面 將數學連結生活，在 My Learning Planner 訂立一個短期目標作為生活實踐，然後付諸行動及自評，培養學生變通力	學生能夠活用知識，在 My Learning Planner 訂立數學科的學習目標及行動記錄	- 檢視 My Learning Planner - 檢視分級檢討會議紀錄	11-12 月	數學科任
	2. Person:教師層面 策劃「培養學生創意思維的數學課堂 II」教師專業發展工作坊，強化教師推動創意教學的專業能力	教師能靈活運用創意教學策略(例如：思維圖、抽象具體化、具體抽象化等)，設計數學課堂，並提供創意平台給學生進行學習	工作坊問卷	全學年	數學科任
	三年級科任老師將會參加教育局資優教育組資優教育學校網絡計劃，透過與其他學校互訪交流、開放課堂，以提升教師教學的專業能力	教師透過開放課堂讓他校老師觀課及回饋，提升教學	- 教師問卷 - 共備紀錄	全學年	三年級數學科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	- 運用不同創意教學策略(1. 思維圖、2. 腦力激盪、3. 模仿再造、4. 強迫組合、5. 抽象具體化、6. 角式代入、7. 「愛的模式」、8. 分合法、9. 創意解難過七關、10. 七何檢討法等)進行教學或學習任務的設計，以提供平台讓學生獲得發揮創意的機會 - 各級進行跨學科 STREAM 活動，可配合科技進行創意教學 一年級：不一樣的紙飛機(長度和距離) 二年級：製作小腳凳(柱體) 三年級：磁浮列車(平行線)(與常識科合作) 四年級：Micro:bit 指南針 遊踪(方向)(與資訊科合作) 五年級：我喜愛的中國歷史人物 (棒形圖)(與圖書科合作) 六年級：3D 打印杯(體積與容量) 氣動車(速率)	- 透過觀課及會議紀錄，顯示教師能運用不同的策略設計提問及課堂活動，提升學生的學習動機及訓練學生的創意能力。學生掌握創造力的兩個向度—擴散性及聚斂性思維 - 各級全年進行最少一個 STREAM 活動，學生能製成相應的作品，發揮創意技能，提升學生的獨創力及精進力	- 學生問卷 - 教師觀察 - 學生課業 - 觀課紀錄 - 檢視製成品 - 檢視各級檢討會議紀錄及學習材料 - 學生問卷	全學年	- 數學科任 - 數學科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	- 從閱讀中學習，擴寬學生閱讀面及學習視野。學生閱讀數學課外書，並能以文字或漫畫形式完成數學日誌，以發揮創造力 - 建立四至六年級學生寫筆記習慣	- 學生以文字或漫畫的形式製作數學日誌，發揮創意 - 學生能在筆記簿以不同的形式記錄學習重點	- 檢視數學日誌 - 檢視學生筆記	12 月及 4 月	- 四至六年級數學科任 - 四至六年級數學科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	4. Product 評鑑及回饋 各級課業及評估中加入具開放式或創意的題型設計 配合品學存摺計劃檢視學生在數學科於「五力四心」各範疇的表現	- 各級課業及評估加入開放式或創意題型 - 教師曾給予品學存摺獎印以鼓勵學生在課業或活動表現具創意	- 檢視課業及評估 - 教師問卷 檢視品學存摺		- 數學科任 - 數學科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、實現學生潛能					
1. 培養學生自處的能力	1. 以教育局生涯規劃五元素(VPASS)策劃；V-Value (價值觀)、P-Path(多元途徑)、A-Attitude(態度)、S-Self Understanding (自我了解)、S-Skills(技能) - 各級於課堂滲入國民身份認同的課程內容 (Value & Attitude) 2. 加強學生適應變化的能力 - 於三年級開展理財教育，培養學生理財的能力，為將來作出充足的準備(Path & Skills) - 課後開設五、六年級數學資優課程、週六開辦一至六年級奧林匹克數學課程、二和六年級於多元智能課進行高階思維訓練課程，並鼓勵學生參加校外比賽。透過活動發展學生挑戰自我的能力，並照顧不同興趣學生的生涯規劃(Path & Skills)	- 各級在相關課題滲入中國數學發展歷史或中國／華人數學家的成就 - 學生的理財生活技能有提升 - 學生出席各項全方位活動人數及比賽參與人數較往年高	- 檢視國家安全教育課程框架紀錄表 - 教師觀察 - 學生問卷 - 多元智能課堂評估記錄表 - 校外比賽紀錄 - 活動出席人數	全學年	- 數學科任 - 三年級數學科任 - 陳鴻發、溫苾芬、黃秀雯、陳韻芝、馬錦莉

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項三：持續優化校本德育課程及正向教育課程					
1. 強化正向品格力量，全方位建構正向氛圍	1. 結合課堂學習、實踐體驗和學習氛圍，提供德育學習經歷 • 各級於不同課題滲入正向品格力量，建構正向氛圍	• 課程滲入正向價值觀	• 檢視檢討會議紀錄	全學年	• 數學科任

財政預算(元)：

教師參考書	\$ 200
教育出版社平台費	\$ 300
學材分拆費	\$ 2,600
文具	\$ 300
獎品	\$ 500
教具	\$ 3,000
報名費	\$ 200
合計	\$ 7,100

組員名單：

組 長 — 陳韻芝、黃秀雯

組 員 — 陳鴻發、姜綺婷、溫苾芬、羅其斌、胡倩龍、張美儀、陳寶、曹鳳妍、馬錦莉、陳志成、龐曦晨、鄧家棟、葉靜賢、李敏妍、李寶玲、黃浚匡

組別：常識科

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項一：建基校本STEAM教育優勢，優化創意及科技教育					
1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇 創造力及創意技能： 流暢力、 敏覺力、 精覺力、 獨創力、 變通力、 想像心、 挑戰心、 好奇心、 冒險心	透過4P導向(Place, Person, Process, Product)，建立學生的創造力及創意技能 1. PLACE：營造創科學習氛圍 ➤ 於校園四周加置「創意」資訊站，營造富有創意思維學習環境 - 下學期於校園四周展示學生具創意的 STREAM 作品 ➤ 按科本發展於特別室加入創意及科技教育元素 - 小息時，在科探夢工場及 STREAM LAB 舉行具挑戰性的科學及科技活動，引發學生好奇心和挑戰心 - 與 STREAM 教育組共同籌辦 STREAM Day，舉行級際比賽 - 善用 In-Tech Lab 的設備，為學生設計 VR 課程和編程任務，例如利用 Micro:bit 製作遊戲	- 透過教師觀察，學生曾經於小息時觀賞同學的 STREAM 作品 - 透過學生問卷調查，60% 受訪學生曾參與小息科學及科技活動，並認同 STREAM 活動能提升他們對 STREAM 的好奇心和挑戰心	- 教師觀察 - 學生問卷	全學年	- 李寶玲 - 龐曦晨 - 常識科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	➤ 持續優化校本學習平台，善用資訊科技，創造具彈性的創意學習環境 -利用不同的網上學習平台，例如 Flipgrid、Cospace 和 FlipaClip，設計具創意和挑戰性的教材。每級全學年至少一次利用 VR 技術進行虛擬全方位學習活動	● 透過共備會議紀錄會和學生作品，顯示老師能善用資訊科技，設計具創意的學習任務，提升學生的創造力	● 共備會議紀錄 ● 學生作品	全學年	● 李寶玲 ● 龐曦晨 ● 常識科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	2. Person: 學生層面 ➤ 配合學生的學習強弱項，設計多元化的課業，例如以影片、簡報、動畫、模型製作，讓學生自行選擇交功課的方法。 ➤ 配合 My Learning Planner 和筆記，訂立單元學習目標，將知識應用於日常生活中，提升變通力，發展個人創意潛能。 - 學生訂定本科的短期學習目標，例如：掌握實驗技巧、製造細緻的 STREAM 作品（精進力和獨創力）。 - 每級設計生活實踐工作紙，讓學生學會健康的生活方式，在日常生活中實踐美好品德，學以致用。 - 四至六年級學生於常識筆記整理和反思每個單元的學習重點，並搜集在日常生活中應用本科知識的例子。	● 四至六年級課業全年至少提供兩次「課業選擇板」給學生，讓學生根據自己的學習強項，選擇課業呈交的媒介 ● 學生於 My Learning Planner 訂立短期學習目標，努力實踐及作出反思 ● 透過課業顯證和學生訪談，證明學生能遷移知識，並記錄在日常生活中實踐所學	● 各級的檢討會議紀錄 ● 檢視 My Learning Planner ● 檢視常識筆記 ● 檢視各級的生活實踐工作紙 ● 學生訪談	全學年 4月 全學年	● 四至六年級常識科任 ● 常識科任 ● 常識科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	識和技能，勇於創新，敢於求變	」、「變」的框架設計高階思維問題，並使用創意提問策略，訓練學生創意思維			

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	- 課堂中聚焦創意提問策略十式來建構創意氛圍，包括假如、列舉、比較、替代、除了、可能、想像、組合、類推和「6W」。 - 運用「高階思維十三式」及其他創意教學策略（七何法、奔馳法和六帽子等思考法等），讓各級學生掌握創造力的兩個向度—擴散性（多方觀點、推測後果、樹狀分類）及聚斂性（特徵列舉、全面因素、另類方法）思維，提升學生的創意。 ➤ 於不同的校本特色課程滲入創意教育學習元素及訓練，讓學生全方位發展創造力，將學習連結生活，提升學生「五力四心」的能力。 - 持續優化校本科探課程，訓練學生科學過程技能，提升敏覺力，發揮創新創意潛能。 - 配合優化 STREAM 跨學科專題研習能力框架，提升學生「五力四心」的能力。	● 透過教師觀察及學生作品，顯示學生能掌握擴散性及聚斂性思維 ● 透過教師觀察，學生積極參與科學探究，並能按日常生活經驗對實驗結果作出合理的預測。 ● 透過科探冊和考試顯證，學生掌握基本科學過程技能 ● 學生能於STREAM跨學科專題研習冊中應用STREAM知識及研習能力，以創意、創新方案解決日常生活難題	● 教師觀察 ● 學生作品 ● 教師觀察 ● 檢視校本科探冊 ● 檢視STREAM跨學科專題研習冊 ● 學生作品 ● 學生訪談	全學年	● 李寶玲 ● 龐曦晨 ● 常識科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	■ 一年級：動物指示牌 ■ 二年級：再造紙 ■ 三年級：磁浮列車 ■ 四年級：做個有營人 ■ 五年級：智能遙控船 ■ 六年級：現代皮影戲 -透過「21 天生活達人計劃」，讓學生發展個人興趣，展現獨創力、挑戰心、冒險心和好奇心 -跨科協作：與音樂科協作，於五年級應用聲音震動的原理自製樂器 ➤ 提供各種學習經歷，擴寬學習視野。 -與圖書科合作開展跨課程閱讀，並運用 Google classroom 上載科普文章，培養學生從閱讀中學習「持續消費」價值觀和習慣。	● 透過「21 天生活達人計劃」作品顯證，證明學生能根據個人興趣和能力，自行深入探究知識，成為某範疇的專項專家 ● 透過學生作品顯證，學生能應用聲音震動的原理自製樂器 ● 學期末各級進行學生問卷調查，80%受訪學生表示曾經於Google classroom 閱讀科普文章，並認為老師推薦的書籍能拓寬閱讀面	● 學生問卷 ● 學生作品 ● 學生訪談	全學年	● 李寶玲 ● 龐曦晨 ● 常識科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	- 持續優化 STREAM 多元智能課程，讓學生運用 STREAM 知識和技巧解決日常生活問題，掌握運用資訊科技能力，例如 Micro:bit 和 VR 五年級參加「環保基金 2038 地球人計劃之可持續消費旅程」活動，讓學生反思現代社會消費模式對環境的影響，從而建立「可持續消費」價值觀和習慣	• 透過學生作品和訪談，證明 STREAM 多元智能課程能提升他們運用資訊科技能力，製作有創意的 STREAM 作品 • 透過活動小冊子，證明學生明白「可持續消費」的重要性，運用創意方法延長物品的使用壽命，減少購買			• 五年級科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	4. Product 評鑑及回饋 ➤ 加入多元化的課業及題型設計(如在各單元增加「非標準性」的題型) -優化課業及題型設計，於高階思維工作紙加入創意題型 ➤ 進行創造力評估，藉此讓學生了解自己的創意水平 -於部分課業加入創意評量表或評估準則 ➤ 配合品學存摺計劃檢視學生於「五力四心」各範疇的表現	➤ 透過檢視學生作品、教師回饋、學生自評及互評等各項，檢視學生對創意學習的成效 ➤ 透過檢視學生作品及自評表，檢視學生對五力四心的元認知 ➤ 教師曾給予品學存摺獎印以鼓勵學生在課業或活動表現具創意	• 查簿紀錄 • 會議紀錄 • 教師觀察 • 學生作品 • 品學存摺	全學年	• 李寶玲 • 龐曦晨 • 常識科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、實現學生潛能					
1. 培養學生自處的能力	以教育局生涯規劃五元素(V PASS)策劃： V-Value(價值觀)、P-Path(多元途徑)、A-Attitude(態度)、S-Self Understanding(自我了解)、S-Skills(技能) ➤ 跨科組全方位培養國民身份認同、文化身分認同及世界公民身份認同(Value)(Attitude) - 透過基本法問答比賽、國情比賽、歷史問答、「認識國情學生網上自學平台」等活動推展國情教育 - 整理國安教育的課程框架 - 從課題中滲入中華文化內容，提升學生國民身份認同 - 與中文科合作，讓五年級學生透過歷史人物事件簿活動，學習中國歷史名人的優點，實踐他們優良的品德	● 透過學生問卷，80%學生認為各項活動能推動他們認識優美的中華文化，培養對國家民族的感情 ● 持續優化本科國安教育的課程架構	● 學生問卷 ● 課程架構紀錄 ● 學生作品	全學年	● 李寶玲 ● 龐曦晨 ● 常識科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
2. 加強學生適應變化的能力	➤ 透過全方位活動，發展學生挑戰自我的能力，並照顧不同興趣、能力、志願學生的生涯規劃(Skills) 五、六年級參加由香港善導會舉辦的「禁毒教育@模擬法庭2.0」活動，目的是了解毒品對人生前途的禍害，並有機會認識律師和法庭人員的工作	● 透過教師觀察，學生能積極參與活動，而且表現良好。透過模擬法庭比賽，展示學生對律師和法庭人員的工作有深入的認識	● 教師觀察 ● 學生比賽的表現	全學年	● 李寶玲 ● 龐曦晨 ● 五、六年級科任
	➤ 透過輔助課程使學生為將來志向作出了充足的準備 (Path & Skills) - 防災教育：一至六年級課程滲入防災教育課程。二年級學生參加由香港紅十字會舉辦的流動教育防災車活動 - 一至六年級持續優化生活技能課程，讓學生掌握日常生活所需的技能，例如執拾功課袋和處理流鼻血 - 持續優化理財教育課程：三年級設計理財教案；一、二、五年級優化教案 - 優化本科課後達人課程，包括自然保衛隊課程、STEAM 工程	● 透過會議紀錄及教師觀察，顯示學生明白防災的重要 ● 透過常識實作評估，證明學生掌握日常生活所需的技能 ● 透過會議紀錄及課堂觀察學生明白財分三份及可持續消費的重要 ● 透過教師觀察，參加課後達人課程的學生積極參與活動，而且表現良好	● 實作評估成績 ● 會議紀錄 ● 教師觀察 ● 學生問卷 ● 學生作品 ● 學生訪談	全學年	● 李寶玲 ● 龐曦晨 ● 常識科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	師、天文實驗班、辯論課程、 Lego 小達人和人文小博士				

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項三：持續優化校本德育課程及正向教育課程					
	➤ 有機結合課堂學習、實踐體驗和學習氛圍，提供德育學習經歷 - 從課題中滲入勤奮/尊重的價值觀，設計課堂活動，幫助學生培養良好品德 ➤ 加強賞識教育，建構「感恩與關愛」的校園氛圍 - 配合品學存摺，教師以獎印鼓勵學生發揮正向品格力量 ➤ 跨科組全方位攜手建立成長型思維 - 透過自評、同儕互評，學生能接受不同意見，建立成長型思維 - 學生能於 STREAM 跨學科專題研習中運用設計循環改良 STREAM 作品	- 透過教師觀察及會議紀錄，顯示每學期至少一個單元滲入勤奮/尊重的價值觀 - 透過問卷調查，80%老師認同品學存摺計劃能鼓勵學生發揮正向品格力量 - 透過教師觀察及會議紀錄，顯示學生有成長型思維 - 透過專題研習冊，學生有嘗試運用設計循環改良作品	- 教師觀察 - 會議紀錄 - 品學存摺紀錄 - 教師問卷 - 教師觀察 - 會議紀錄 - 專題研習冊	全學年 全學年 全學年	- 李寶玲 - 龐曦晨 - 常識科任 - 李寶玲 - 龐曦晨 - 常識科任 - 李寶玲 - 龐曦晨 - 常識科任

財政預算(元)：

講座	\$ 4,000
教材及教具添置	\$ 6,000
活動及比賽	\$ 2,000
出版社平台	\$ 700
合計	\$12,700

組員名單：

組長 — 龐曦晨、李寶玲

組員 — 姜綺婷、陳志成、陳寶、鄭慕怡、張影彤、何敏慧、侯慕妍、呂慧敏、王秀琪、陳映蘭、陳淑鋤、黃凱迪、黃浚匡、羅其斌、
彭敏慧、蔡佩儀、李敏妍、楊詠美、馬健華、廖維茜

組別：視覺藝術科

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項一：建基校本STEAM教育優勢，優化創意及科技教育					
1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇 創造力及創意技能： 敏覺力、 流暢力、 變通力、 精覺力、 獨創力、 想像心、 挑戰心、 好奇心、 冒險心 (有層次/針對性訓練) 2. 強化教師推動創意教學的專業能力	透過 4P 導向(Place, Person, Process, Product)建立學生的創造力及創意技能 1. PLACE：營造創科學習氛圍 - 於校園四周加置「創意」資訊站，營造富有創意思維學習環境 - 與其他科組合力佈置校園，以有趣的方式展示學生作品 - 按科本發展於不同的特別室加入創意及科技教育元素 - 於小息，在視藝室或禮堂舉行視藝創意活動、級際科本比賽等 - 持續優化校本學習平台，善用資訊科技，創造具彈性的創意學習環境 - 利用不同學習平台，例如AR技術，進行四至六年級全方位虛擬活動；利用CoSpaces，五至六年級學生創立個人作品展覽室或虛擬博物館等	70%學生曾經瀏覽創意資訊站及視藝科展板 - 透過學生問卷調查及教師觀察，學生能在本科活動中發揮創意 - 透過學生問卷、會議紀錄及學生作品，顯示教師能善用資訊科技，創造具彈性的創意學習環境，以助學生提升創意	- 學生問卷 - 教師問卷 - 會議記錄 - 教師觀察 - 學生作品	全學年	- 葉玉玲 - 黎嘉欣 - 視藝科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	2. Person: 學生層面 - 透過優化校本「學習模式評量表」及配合24個品格強項，讓學生認識自我創造能力及學習強弱項，持續發展及改善 - 配合學生的學習強弱，提供不同的學習經歷，例如：直接傳授式、經驗式學習、探究式學習、共同建構式等 - 部分課業亦可選擇完成的模式(上下學期至少各一次) - 配合My Learning Planner 訂立短期目標，發展個人創意潛能 - 學生訂定本科的學習目標，例如創作技巧、視藝知識、認識藝術家或/派別等 教師層面 - 透過學科性的培訓，讓教師掌握於不同學科的創意教學能力 - 由電子教學組主講「VR教學工作坊」 - 配合教師行動研究，推展以「創意教學」作為研究主題 - 鼓勵教師進行有關「創意教學」的行動研究	- 透過學生問卷，顯示教師提供了不同的學習經歷，能助他們持續發展自己的創造力及強項，並改善自己的弱項 - 根據My Learning Planner 訂立短期目標，並努力實踐目標 - 透過工作坊問卷，80%教師表示工作坊有助其掌握於本科推行創意教學 - 透過教師問卷，教師表示透過行動研究，對「創意教學」的認識加深了，亦提升了推行「創意教學」的信心	- 學生問卷 - 教師問卷 - 會議記錄 - 教師觀察 - 學生作品	全學年	- 葉玉玲 - 黎嘉欣 - 視藝科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	3. Process: 持續優化校本課程，透過多元化的學習機會，激發學生學習動機及創意。 - 利用多元化創意學教框架，設計課堂提問及活動，掌握創造力的兩個向度—擴散性及聚斂性思維 - 運用「高階思維十三式」及「不同的教學策略」 (1. 思維圖、2. 腦力激盪、3. 模仿再造、4. 強迫組合、5. 抽象具體化、6. 角式代入、7. 「愛的模式」、8. 分合法、9. 創意解難過七關、10. 七何檢討法等)進行教學或學習任務的設計，以提升學生的創意 - 課堂上聚焦創意提問策略十式來建構創意氛圍 例如:假如/列舉/比較/除了/可能/組合等 - 於不同的校本特色課程滲入創意教育學習元素及訓練，讓學生全方位發展創造力，將學習連結生活，提升學生對「五力四心」的能力 -STREAM 跨學科專題研習:二年級「四大發明再造紙」 -跨藝術協作:五年級「帝女花造型設計」 -跨科協作:六年級「現代皮影戲」 - 聚焦四個關鍵項目及多元智能課程，提供各種學習經歷，擴寬學習視野 - 從閱讀中學習： - 與圖書館合作：一年級進行動物指示牌設計、二年級創作故事書	- 透過教學進度表、學習歷程及會議紀錄，顯示教師能運用不同的策略設計提問及活動，提升學生的學習動機及創意 - 透過教師觀察及學生作品，參與特色課程時的表現，能反映學生的「五力四心」有所提升	- 進度表 - 學習歷程 - 會議記錄 - 教師觀察 - 學生作品	全學年	- 葉玉玲 - 黎嘉欣 - 視藝科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	- 資訊科技： 進行預習及延伸活動，例如：欣賞作品或參觀網上博物館等 - 德育及公民教育： 配合德育主題進行活動				
	4. Product 評鑑及回饋 • 建立創意學習架構及評量表，加入多元化的課業及題型設計（如在各單元增加「非標準性」的題型） - 優化課業及口頭評賞的問題設計 - 進行自評、互評、教師評 - 科任教師會根據本科創意學習架構評量學生的創造力	• 透過檢視學生作品、教師回饋、學生自評及互評等各項，檢視學生對創意學習的成效	• 學習歷程 • 會議記錄 • 教師觀察 • 學生作品	全學年	• 葉玉玲 • 黎嘉欣 • 視藝科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、實現學生潛能					
1. 培養學生自處的能力	以教育局生涯規劃五元素(V PASS)策劃: V-Value(價值觀)、P-Path(多元途徑)、A-Attitude(態度)、S-Self Understanding(自我了解)、S-Skills(技能) - 跨科組全方位培養國民身份認同、文化身分認同及世界公民身份認同(Value)(Attitude) - 整理國民身份認同的課程框架	- 優化已建構校本國民身份認同的架構 - 透過學生問卷，學生能認識優美的中國藝術，培養對國家民族的感情	- 課程架構紀錄 - 學生問卷	全學年	- 葉玉玲 - 黎嘉欣 - 視藝科任
2. 加強學生適應變化的能力	- 透過全方位活動，發展學生挑戰自我的能力，並照顧不同興趣、能力、志願學生的生涯規劃(Skills) - 設計學習活動，例如訪問藝術家或觀賞藝術短片，了解他們如何規劃生涯 - 透過輔助課程使學生為將來志向作出了充足的準備 (Path & Skills) - 設視藝大使訓練學生的口才、領導能力等 - 視藝小尖兵，發展學生的分析思維及創新能力，以及創意、原創及自發能力 - 透過My Learning Planner 培養學生訂立個人目標的技能 (Skills) - 學生在一、二月份訂立本科的學習目標及作出反思	- 透過會議紀錄及學生課業，顯示學生能了解成功人士的個人特質 - 透過教師觀察，視藝大使及視藝小尖兵積極參與活動而且表現良好 - 學生能在My Learning Planner訂立一、二月份本科的學習目標，努力實踐及作出反思	- 會議紀錄 - 學生課業 - 教師觀察 - My Learning Planner	全學年	- 葉玉玲 - 黎嘉欣 - 視藝科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項三：持續優化校本德育課程					
1. 建構整全的德育學習經歷	- 以校訓「公誠仁愛」作為框架，持續推展校本德育課程，涵蓋各核心價值觀 配合德育主題，四至六年級進行活動 - 結合課堂學習、實踐體驗和學習氛圍，提供全面而均衡的德育學習經歷 - 在單元教學中滲入德育的培養，設計活動，提供機會，助學生培養良好的品德	- 透過學生作品，顯示學生能了解「勤奮」及「尊重」的意義，並進行級本活動 - 透過教師觀察及會議紀錄，顯示各單元都有提供機會，讓學生培養良好的品德	- 學生作品 - 教師觀察 - 會議紀錄	全學年	- 葉玉玲 - 黎嘉欣 - 視藝科任
2. 強化正向品格力量，全方位建構正向氛圍	- 加強賞識教育，建構「感恩與關愛」的校園氛圍教育回饋 - 協助正向教育組進行活動 - 配合品學存摺計劃，教師以獎印及正面回饋，建立校園正向氛圍 - 跨科組全方位攜手建立成長型思維 - 透過自評、同儕互評及留白，促進學生建立成長型思維	- 教師能配合品學存摺計劃，以獎印鼓勵學生發揮正自品格力量 - 透過教師觀察及會議紀錄，顯示學生有成長型思維	- 品學存摺 - 教師觀察 - 會議紀錄	全學年	- 葉玉玲 - 黎嘉欣 - 視藝科任

財政預算(元)：

獎品		\$500
教具		\$1,000
	合計	\$1,500

組員名單：

組長 — 葉玉玲、黎嘉欣

組員 — 陳鴻發、鄧家棟、馬錦莉、李寶玲、戴敏齡

組別：音樂科

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項一：建基校本 STEAM 教育優勢，優化創意及科技教育					
1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇	透過 4P 導向 (Place, Person, Process, Product) 建立學生的創造力及創意技能				
創造力及創意技能： 流暢力、 敏覺力、 精覺力、 獨創力、 變通力、 想像心、 挑戰心、 好奇心、 冒險心	1. PLACE - 持續於校園四周佈置，以營造富有創意思維學習環境 - 持續優化校本學習平台，善用資訊科技：Chrome music lab(網頁)及 Notation Pad(apps)，創造具彈性的創意學習環境 - 與 STEAM 組合作 teachable machine 製作發聲鋼琴鍵	- 學生曾閱讀校園內張貼有關音樂的資訊及在大堂電視播放短片，內容包括探索聲音高低、聲效不同的創作樂器，如：排笛，兩棒，提升學生對於創意樂器的興趣 - 一至三年級利用 Chrome music lab(網頁)進行課堂活動，提升學生創作的技巧。四至六年級利用 Notation Pad(apps)進行創作 - 成功製作發聲鋼琴鍵於校園範圍	- 教師問卷 - 學生訪談 - 教師觀察 - 學生訪談 - 學生作品 - 教師觀察 - 學生訪談 - 學生作品	全學年 全學年 全學年	- 曹鳳妍、葉靜賢 - 音樂科任 - 音樂科任 - 音樂科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
2. 強化教師推動創意教學的專業能力	2. PERSON 學生層面，配合 MY LEARNING PLANNER 訂立短期目標：鼓勵學生吹奏口琴歌曲的數量及參加童創舞台／樂器演奏比賽，以發展個人創意潛能	鼓勵學生流暢地吹奏樂曲並錄影製作「個人演出集」全年3次	- 參賽人次的紀錄統計 - 童創舞台紀錄	全學年	音樂科任
	探討STEAM自製樂器的發聲原理	一和五年級利用簡報、教材與學生進行課堂探討活動，提升學生於科創的技巧	- 教師觀察 - 學生訪談 - 學生作品	六月	音樂科任
	老師層面：配合教師行動研究，推展以「創意教學」作為研究主題	- 五年級學生用 Notation Pad(apps)學習創作 - 配合課程創作模進句、模仿句，並用口琴演奏獨創作品	- 五年級創作和演奏成果 - 行動研究報告	全學年	五年級音樂科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	3. PROCESS：持續優化校本課程，透過多元化的學習機會，激發學生學習動機及創意。包括校本音樂課程及多元智能課，內容涵蓋節奏頻現句、旋律、作曲手法(重複句、模進句、模仿句、主題與變奏)、音樂短片製作、輕歌劇創作和加入聲響設計	學生掌握課堂所學，並能展示學習成果，提升獨創力	- 教師觀察 - 學生訪談	全學年	音樂科任
	4. PRODUCT：評鑑及回饋 優化口頭評賞的問題設計、並以課堂和課本活動內容進行自評、互評、教師評審	學生懂得以口頭或評分表作同儕互評及給予正面回饋	- 教師觀察 - 學生訪談 - 會議紀錄	全學年	音樂科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、實現學生潛能					
1. 培養學生自處的能力	以教育局生涯規劃五元素(V-PASS)策劃： V-Value(價值觀)、P-Path(多元途徑)、A-Attitude(態度)、S-Self Understanding(自我了解)、S-Skills(技能) - 教授學生唱中國及不同地區的民歌或認識不同國家的音樂，簡單介紹樂曲背景，從而培養學生國民身份認同、文化身分認同及世界公民身份認同(Value)(Attitude) - 教授學生欣賞音樂會禮儀文化	- 三至六年級學生能透過演唱各國的民歌或認識不同國家的音樂，感受到不同民俗的文化 - 五年級學生能透過書本和老師的經驗分享，認識欣賞音樂會應有的禮儀，和不同國家對音樂文化的重視	- 學生訪談 - 教師觀察 - 學生訪談 - 教師觀察	全學年 下學期	- 音樂科任 - 音樂科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
2. 加強學生適應變化的能力	透過2節試後課堂的輔助課程「音樂行業生涯規劃介簡」使學生為將來志向作出了充足的準備 (Path & Skills)	六年級學生對於音樂行業的認識有所提升	學生訪談(錄影)	六月	六年級音樂科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項三：持續優化校本德育課程及正向教育課程					
1. 建構整全的德育學習經歷	- 結合課堂學習、實踐體驗和學習氛圍，教授或重溫國歌及校歌並講解歌詞意義，培養學生正向品格 - 以音樂課外活動為主，鼓勵學生於小息練習區勤奮練習，將來參加比賽，提升學生精進力 - 透過全方位活動，鼓勵學生參加樂器班，校隊於各項比賽及活動中能夠展示承擔精神，懂得如何面對成功及失敗，發揮學生性格強項	- 學生能透過演唱國歌、校歌和正向歌曲，培養正向品格 - 學生能以音樂活動參加德育勵進獎 - 學生參加音樂比賽的人數較上年多 - 比較上年，有較多學生參加有關音樂的課外活動。 - 觀察各項比賽過程，80%參與學生能展現勤奮精神、對勝負的正確態度及變通力	- 學生訪談 - 教師觀察 - 學生訪談 - 教師觀察 - 參加聯校音樂大賽、校際音樂節的紀錄 - 統計參加音樂科課外活動人數 - 各校隊負責老師的觀察 - 學生訪談(錄影)	九月 全學年 全學年	- 音樂科任 - 曹鳳妍、葉靜賢 - 校隊負責教師

財政預算(元)：

鋼琴調音(3部)	\$7,000
敲擊樂器	\$50,000
電子教材	\$650
教師專業發展	\$20,000
獎品/獎狀	\$1,000
教具	\$40,000
比賽報名	\$10,000
文具	\$500
合計	\$129,150

組員名單：

組長 — 葉靜賢、曹鳳妍

組員 — 姜綺婷、溫苾芬、陳韻芝、黃秀雯、陳芷研、羅夢慈、戴羨雯

組別：體育科

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項一：建基校本STEAM教育優勢，優化創意及科技教育					
教學策略方面 1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇	透過 4P 導向(Place, Person, Process, Product)建立學生的創造力及創意技能 ● PLACE：營造創意校園環境 ➤ 善用資訊科技營造創科學習氛圍 - 體育學習歷程自學文化（優化利用電子科技，進行體育技能自主學習部分） - 進行電子測考模式，第二次考試以合作學習形式，配合電子科技，進行錄影評估	● 學生於優化後的體育學習歷程檔案及測考表現能呈現出自學效能	● 檢視學習歷程檔案 ● 考核表現	全學年	● 體育科任
	➤ 運用各電子平台及體育壁報，分享運動員勤奮的故事，以培養學生正向態度及對做運動增加興趣	● 從學生問卷調查中顯示，70%以上學生同意措施，能培養學生正向態度及對做運動增加興趣	● 學生問卷調查	九月及二月	● 體育科任
	➤ 優化小息運動區，更換新款單車機及利用 HOMECOURT，鼓勵學生積極參與體育活動	● 從學生問卷調查中顯示，70%以上學生曾到運動區參與活動	● 學生問卷調查	全學年	● 黃浚匡 ● 馬健華
	➤ 透過「小鐵人計劃」、「學校體適能獎勵計劃」及「一分鐘皇者挑戰賽」，鼓勵學生不斷努力及嘗試，引發學生的挑戰心、冒險心，力求進步	● 全校有70%學生曾參與「學校體適能獎勵計劃」，全校50%學生參與透過「小鐵人計劃」及「一分鐘皇者挑戰賽」	● 學校體適能獎勵計劃、一分鐘皇者挑戰賽及「小鐵	全學年	● 張美儀 ● 黃浚匡 ● 馬健華

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
			人獎勵計劃冊子」統計		
	分別於二年級及六年級多元智能課增設武術及保齡球，讓學生有更多機會參加不同類型運動及進行更深入訓練	從教師觀察中，可見學生對武術及保齡球感興趣	- 多元智能課程檢討表 - 學生問卷	全學年	- 張美儀 - 馬健華
2. 強化教師推動創意教學的專業能力	- 持續優化校本課程，透過多元化的學習機會，激發學生學習動機及創意。(Process) - 於小三至小六年級課堂上使用BlazePod作體適能訓練，以提升學生的學習動機及趣味性	本科老師曾使用BlazePod作體適能訓練	教師問卷	全學年	- 黃浚匡 - 馬健華
	教師收集及剪輯學界的比賽片段，並放於FACEBOOK/校網供學生觀賞，以參加相互學習及彼此欣賞，激發學生對做運動的動機	成功剪輯最少3條比賽片段，並於FACEBOOK或校網上播放	統計影片數量觀看人數	全學年	- 黃浚匡 - 馬健華

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	● Person: • 配合My Learning Planner 訂立短期目標，發展個人運動能力	• 學生能訂立與運動能力相關目標，並努力實踐	My Learning Planner	五月	• 體育科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、實現學生潛能					
1. 1. 培養學生自處的能力	● 跨科組全方位培養國民身份認同、文化身分認同及世界公民身份認同(Value)(Attitude) - 透過各項運動領袖生計劃，強化學生的責任感，發揮學生關愛、尊重、勤奮及承擔等正向品格 1. 六年級學生於聯校水、陸運會必需擔任服務生 2. 在四至六年級當中讓學生自薦成為領袖生，在各個運動區當值 (出席率達7成以上學生獲服務證書)	● 從教師觀察所見，從服務中可強化學生的責任感，鞏固勇於承擔的精神 ● 70%運動領袖生獲服務證書	● 教師觀察 ● 運動領袖生獲服務證書名單。	全學年	● 黃浚匡 ● 馬健華 ● 胡倩龍
2. 加強學生適應變化的能力	● 透過全方位活動，發展學生挑戰自我的能力，並照顧不同興趣、能力、志願學生的生涯規劃(Skills) - 利用My Learning Planner 訂立個人運動目標，提升運動技巧 - 舉辦恆常早操課，促進學生建立運動習慣，提升精神面貌，加強學生適應每天可能的變化	● 從學生問卷顯示，70%學生認同措施能促進訂立個人運動目標，提升運動技巧 ● 從教師觀察所見，學生能從早操課，提升精神面貌，加強學生適應每天可能的變化	● 學生問卷 ● 教師觀察	全學年	● 黃浚匡 ● 馬健華

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	- 舉辦各校隊選拔，提供全校學生機會，按個人興趣，發展運動能力 - 於一至六年級進行與體育相關的多元智能課，照顧學生不同興趣、能力及志願	- 全校共50%學生參與校隊選拔 - 從學生問卷顯示，70%學生對體育相關的多元智能課感興趣	校隊選拔人數	全學年	- 張美儀 - 黃浚匡 - 馬健華 - 各校隊負責老師
	舉辦體育節、聯校水陸運會，提供學生展示才能及表演的機會	全校共90%學生參與至少一項比賽或運動機會	參與人數統計	全學年	體育科任
3. 家、社、校攜手發展學生潛能	● 善用社區資源培養學生未來所需的技能 (Skills) - 租用沙田馬場波地及於多元智能課租借校外場地抽離進行體育尖子培訓 - 體育節與YMCA及各體育總會合作體育節活動	- 從學界比賽成績可見相關措施能提升校隊成績 90%教師認為與校外機構合作協辦體育節能發展學生潛能	- 學界比賽成績 - 級會紀錄	全學年	體育科任

財政預算(元)：

1. 科組預算：

聯校陸、水運會各項費用	\$15,000
各校內活動	\$1,000
學體會比賽報名費	\$5,000
學體會比賽校車車費	\$7,000
運動員証	\$1,000
恆常體育用品	\$10,000
單車機	\$10,000
球衣	\$5,000
7 mins fit programme	\$6,000
合計	\$60,000

組員名單：

組長 — 馬健華、黃浚匡

組員 — 張美儀、李敏妍、張影彤、胡倩龍、黃翊靈

組別：普通話科

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項一：建基校本 STEAM 教育優勢，優化創意及科技教育					
1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇	1. PLACE - 於校園張貼創意問題，以及營造富有創意思維的學習環境 - 善用校本學習平台(Rainbow one)，創造具彈性的創意學習環境	- 學生能透過觀察張貼的題目，培養創意思維 - 學生能透過學習平台上提供的題目，培養創意思維	- 教師觀察 - 學生訪談 - 學生在學習平台(Rainbow one)上的表現	全學年 全學年	- 文婉慧 - 普通話科任
	2. PERSON 配合 MY LEARNING PLANNER 訂立短期目標，發展個人創意潛能	學生能在 MY LEARNING PLANNER 訂立和本科有關的短期目標，並努力嘗試	MY LEARNING PLANNER 記錄	全學年	普通話科任
	3. PROCESS 於校本課程、科本活動及跨學科課程中滲入創意教育學習元素及訓練，讓學生發展創造力，將學習連結生活，提升學生「五力四心」的能力(包括：流暢力，獨創力及敏覺力)	學生能在說話練習、科本活動及跨學科活動中發揮創意	- 學生說話練習上傳記錄 - 教師觀察 - 學生訪談	全學年	普通話科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	在課堂活動中，加入創意提問技巧(例如：列舉、除了、想像…)，通過角色扮演，令學生在不同情境中，構思適當及具創意的對話內容，例如：問路、購物、看病等	學生能在說話練習中發揮創意	學生課堂表現	全學年	普通話科任
	PRODUCT 在課業及錄音功課內繼續加入說話題型設計	學生能透過說話能力訓練，說出具創意的答案	學生功課紀錄	全學年	普通話科任
	透過學生作品、教師評、同儕互評、學生自我報告等，檢視學生對創意學習的成效(非標準性答案)	學生能在課業冊及錄音功課中發揮創意	學生功課紀錄	全學年	普通話科任
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、實現學生潛能					
	透過My Learning Planner 培養學生訂立個人目標的技能 (Skills)	學生能在 MY LEARNING PLANNER 訂立和本科有關的短期目標	MY LEARNING PLANNER 紀錄	全學年	普通話科任
	四至六年級的學生能運用漢語輸入法，培養拼音及電腦文書操作技能	學生能掌握運用基本語音及電腦輸入技能，能在日常使用	學生練習及課堂表現	全學年	普通話科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項三：持續優化校本德育課程及正向教育課程					
1. 優化校本德育課程	透過有關培養正向品格的課文，協助學生培養勤奮和尊重的良好品德	透過學生訪談，證明透過課堂活動及提問，能深化學生的正面價值觀	- 學生訪談 - 教師觀察	全學年	普通話科任

財政預算(元)：

1. 電子教科書輔助印刷版	\$500
2. 電子教科書教師版(15個教師戶口)	\$500
3. 科本活動物資	\$1,000
4. 教具	\$200
合計	\$ 2,200

組員名單：

組長 — 文婉慧、陳佳惠

組員 — 鄭愷詩、潘慧萍、吳藝璇、蕭慧君

組別：資訊科

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項一：建基校本STEAM教育優勢，優化創意及科技教育					
1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇	1. PLACE - 善用「In-Tech Lab」創科教室，營造創科學習氛圍 - 於創科教室及校園張貼創意問題，營造富有創意思維學習環境 - 持續優化校本學習平台，善用全方位活動津貼購置中英文打字平台，創造具彈性的創意學習環境	- 優化學習氛圍佈置 - 於小息進行增益活動、舉辦佳作分享活動和分級打字比賽 - 學生打字功課、評估滲入「五力四心」及創意科技等內容	- 教師觀察 - 科會檢討 - 學生問卷 - 打字內容及打字平台成績紀錄	全學年	- 馮碧瑩 - 鄧家棟 - 資訊科任
2. 強化教師推動創意教學的專業能力	2. Person: 學生層面 - 配合My Learning Planner 訂立短期目標，發展個人科技能力 - 小息時，創科大使在In-Tech Lab帶領同學進行VR/AR活動(好奇心和挑戰心) 教師層面 - 透過CoolThink教師培訓工作坊，讓教師掌握編程及創意教學能力 - 參加電子教學組製作VR/AR工作坊 家長層面 - 透過CoolThink家長培訓工作坊，讓家長掌握基本編程創作技巧以及可支援子女的創意學習	- 學生能訂立與科技能力相關目標並努力實踐 - 透過學生問卷，曾參加活動的同學認同活動能引發他們的好奇心和挑戰心 - 透過工作坊問卷，80%教師表示工作坊有助其掌握編程及推行創意教學 - 透過工作坊問卷，60% 家長表示工作坊有助認識基本編程技巧	- My Learning Planner - 學生問卷 - 教師問卷 - 家長問卷	六至七月 全學年	- 資訊科任 - 馮碧瑩 - 鄧家棟 P. 4-6 資訊科任 - 資訊科任 - 馮碧瑩

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	3. Process: 持續優化校本課程，透過多元化的學習機會，激發學生學習動機及創意。 - 利用多元化創意教學框架，設計課堂提問及活動，掌握創造力的兩個向度－擴散性及聚斂性思維 - 課堂上聚焦創意提問策略十式來建構創意氛圍(例如:假如/比較/除了/可能/除錯/想像/不同組合等) - 於不同的校本特色課程滲入創意教育學習元素及訓練，讓學生全方位發展創造力，將學習連結生活，提升學生「五力四心」的能力 - 四至六年級參加賽馬會運算思維教育計劃，讓學生更有系統及更全面地學習編程課程(Scratch)，以掌握未來社會技能發展的需要 五、六年級利用CoSpaces進行跨學科協作，創作個人獨特的作品展覽室以及設計問答比賽題目 中文：建立歷史人物虛擬展覽室 視藝：建立虛擬個人作品展覽室 數學：設計指南針(P.4)及進行創意解難立體迷宮設計	善用Google Classroom/Google form / apps /CoSpaces / VR元素佈置 創意DIY家課 跨學科STEAM課程及多元智能課滲入創意及科技學習元素 運用資訊科校外比賽及活動網頁平台，上載不同的校外活動及比賽鼓勵學生參加	- 共備會議 - 學生創意習作 - 教師觀察 - 比賽成績	全學年	- 馮碧瑩 - 陳志成 - 資訊科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	• 聚焦四個關鍵項目及多元智能課程，創造各種學習經歷，擴寬學習視野 • 學生可選擇完成家課方式(個人/協作)，發展學生協作、變通力及精進力				
	4. Product 評鑑及回饋 • 建立創意學習架構及評量表，加入多元化的課業及題型設計 • 以校本創意學習評量檢視學生對創意學習的成效(非標準性答案) • 配合品學存摺計劃檢視學生於「五力四心」各範疇的表現 • 透過學生作品、教師評定、同儕互評、學生自我報告等各項，檢視學生對創意學習的成效(非標準性答案)	• 考核習作、跨學科專題研習評估準則加入「五力四心」的表現及學生相應能力有所提升 • 學生於品學存摺內獲得「五力四心」範疇的藍印	• 科會檢討學生習作 • 學生評估表現 • 品學存摺	全學年	• 資訊科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、實現學生潛能					
1. 加強學生適應變化的能力	- 透過CoolThink、Go AI計劃、全方位活動、課後「拔尖」課程及打字平台等發展學生挑戰自我的能力，並照顧不同興趣、能力、志願學生的生涯規劃(Skills) - 培養國民身份認同、文化身份認同及世界公民身份認同。(Value & Attitude) - 善用全方位活動津貼聘請校外導師為對STREAM有興趣之學生提供編程課程培訓 - 四至六年級能運用漢語拼音/谷歌拼音輸入法，裝備學生應對未來社會需要的技能	- CoolThink、Go AI及課後編程課程能引入不同的創意思維技巧 - 學生能在日常使用倉頡、速成、英文及拼音輸入法完成打字習作 - 各級於課堂滲入國民身份認同的課程內容 - 導師及科任觀察學生在課外活動中能積極參與及表現良好 - 學生作品，顯示能掌握編程技巧	- 學生訪談 - 課程檢討 - 學生作品 - 打字平台紀錄表 - 國家安全教育課程框架	全學年	P. 4-6 資訊科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項三：持續優化校本德育課程及正向教育課程					
1. 優化校本德育課程及正向教育課程	- 強化勤奮、尊重、誠信、關愛等正向品格力量，建構正向氛圍 - 加強賞識教育、建構感恩及關愛的校園氛圍 - 繼續設立創科大使、資訊科科長、課堂小助手等發揮學生關愛、尊重、勤奮及承擔等正向品格 - 上下學期各選一教學內容滲入勤奮及尊重等正向品格元素 - 配合品學存摺計劃，科任以品學存摺獎印鼓勵學生發揮正向品格力量	- 透過課程及科組活動，加入資訊素質正向價值觀，提升學生的素養及正向品格 - 科本活動/評賞活動 - 透過不同職務，發揮學生正向品格力量 - 大部份學生認同品學存摺蓋印能鼓勵他們發揮正向品格力量	- 教師觀察 - 學生訪談 - 科會檢討 - 品學存摺	全學年兩次 作品展 全學年進行 最少一次評 賞活動	- 馮碧瑩 - 陳志成 - 資訊科任

財政預算(元)：

電腦學會會費	\$600
教材	\$650
教具/小禮物	\$2,000
五色倉頡打字平台(全校授權)	\$6,000
合計	\$ 9,250

組員名單：

組長 — 馮碧瑩、陳志成

組員 — 林巧燕、羅其斌、鄧家棟、李寶玲、陳寶、龐曦晨、王秀琪、楊詠美、馬健華

組別：圖書科

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項一：建基校本STEAM教育優勢，優化創意及科技教育					
1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇 創造力及創意技能： 流暢力、 敏覺力、 精覺力、 獨創力、 變通力、 想像心、 挑戰心、 好奇心、 冒險心 2. 強化教師推動創意教學的專業能力	透過4P導向(Place, Person, Process, Product)建立學生的創造力及創意技能 1. PLACE：營造創科學習氛圍 - 於圖書館設立學生作品展示區，營造富有創意思維學習環境 - 展示跨閱讀課程學生作品 - 持續優化校本學習平台，善用資訊科技，創造具彈性的創意學習環境 - 利用不同的學習平台，例如與五年級資訊科跨閱讀)；利用Canva平台製作圖書推介海報於圖書館展示	- 學生曾經欣賞展示區作品 - 學生能在活動中發揮創意 - 教師能善用資訊科技，創造具彈性的創意學習環境，以助學生提升創意	- 學生訪談 - 教師觀察 - 學生作品 - 品學存摺	全學年	- 李瑩瑩 - 馮碧瑩

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項一：建基校本 STEAM 教育優勢，優化創意及科技教育					
1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇 創造力及創意技能： 流暢力、 敏覺力、 精覺力、 獨創力、 變通力、 想像心、 挑戰心、 好奇心、 冒險心 2. 強化教師推動創意教學的專業能力	3. Process: 持續優化校本課程，透過多元化的學習機會，激發學生學習動機及創意。 - 利用多元化創意教學框架，設計課堂提問及活動，掌握創造力的兩個維度——擴散性及聚斂性思維 - 運用「高階思維十三式」及創意教學策略(思維圖、腦力激盪、角式代入、多方觀點、時間線、另類方法、推測後果)進行教學或學習任務的設計，以提升學生的創意 - 於「跨閱讀」課程滲入創意教育學習元素及訓練，讓學生全方位發展創造力，將學習連結生活，提升學生「五力四心」的能力。 - 跨科協作： - 一年級「故事、非故事類圖書比比看」：與常識、英文、視藝及普通科協作。圖書科以「故事、非故事類圖書比比看」為主題，讓學生涉獵不同領域的知識，從而能夠從合適的媒介取得資料後，並配合 STREAM 跨學科專題研習課程，聯系所學知識 - 二年級「走進童話小世界」：與中文科協作。圖書科以「封面猜猜看」、「書的結構」及「童話故事」為主題，讓學生從書的封面的顏色、圖書等資料猜想故事的「書名」及「內容」。透過中文科老師教授故事寫作技巧，指引學生創作故事書《童眼看世界》	教師能運用不同的策略設計提問及活動，提升學生的學習動機及創意 學生的「五力四心」有所提升	- 學生訪談 - 教師觀察 - 學生作品	全學年	- 李瑩瑩 - 科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項一：建基校本STEAM教育優勢，優化創意及科技教育					
1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇 創造力及創意技能： 流暢力、 敏覺力、 精覺力、 獨創力、 變通力、 想像心、 挑戰心、 好奇心、 冒險心 2. 強化教師推動創意教學的專業能力	三年級「童話故事大改造」： 與中文科協作。圖書科以改編故事引入，介紹作家「一樹哥哥」的《童話旅人團》系列，中文科指導學生改編《龜兔賽跑》 六年級「我的……秘笈」： 與中文科協作。圖書科以「金庸」武俠小說引入，帶出「秘笈」是對某件事情的重要方法及訣竅。與中文科老師協作，指導學生製作線裝書《我的……秘笈》，讓學生能有效地尋找、評鑑、提取、整理和表達訊息	- 教師能運用不同的策略設計提問及活動，提升學生的學習動機及創意 - 學生的「五力四心」有所提升	- 學生訪談 - 教師觀察 - 學生作品 - 學生創意問卷結果分析	全學年	- 李瑩瑩 - 科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項一：建基校本STEAM教育優勢，優化創意及科技教育					
1. 學生能掌握創造力及創意技能，並應用於不同學習範疇 創造力及創意技能： 流暢力、 敏覺力、 精覺力、 獨創力、 變通力、 想像心、 挑戰心、 好奇心、 冒險心 2. 強化教師推動創意教學的專業能力	● 聚焦四個關鍵項目及多元智能課程，提供各種學習經歷，擴寬學習視野 ● 從閱讀中學習： 與其他科合作進行跨閱讀課程。 ● 資訊科技： 進行預習及延伸活動，例如利用Canvas平台製作的海報，推介圖書 ● 德育及公民教育： 配合德育主題舉辦書展，推介相關書籍。圖書課程滲入相關情意教學及分享 - 培訓故事哥哥、姐姐，為小一講「德育」故事 - 早會播放「德育圖書導讀短片」 - 邀請安徒生會舉辦「德育」故事講座。三至四年級主題為「尊重差異」，而五、六年級主題為「應對欺凌」 4. Product 評鑑及回饋 ● 建立創意學習課程，加入多元化的課業 - 優化教學設計，進行跨閱讀課程。 - 透過自評、互評、教師評檢視學生的創意表現	● 教師能運用不同的策略設計提問及活動，提升學生的學習動機及創意 ● 學生的「五力四心」有所提升	● 學生訪談 ● 教師觀察 ● 學生作品	全學年	● 李瑩瑩 ● 科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、推展生涯規劃、實現學生潛能					
1. 培養學生自處的能力	以教育局生涯規劃五元素(V PASS)策劃： V-Value(價值觀)、P-Path(多元途徑)、A-Attitude(態度) • 跨科組全方位培養國民身份認同、文化身分認同及世界公民身份認同(Value)(Attitude) - 加入中華文化有關課題，推介相關資源。例如三年級「成語」、五年級「人物傳記」、六年級「中國著名建築知多少」 - 加入中華文化中文必讀書 - 推介不同媒介中華文化相關資料及書籍。例如「e悅讀平台」中華里系列、勵進教育中心－「光大控股星聲講故事」、香港教育大學－「看動畫・學歷史」等 - 加入中華文化有關「跨閱讀」課題包括四年級「尋訪香港小故事」、五年級「穿梭時空學歷史」，及六年級「我的……秘笈」 四年級「尋訪香港小故事」： 與常識及英文科協作。圖書科以《電小叮在哪裡？》故事引入，從而讓學生認識香港傳統與創意。課程內容配合常識科「香港今昔」及英文科 Now and then 課題	• 本科能滲入中華文化課程 • 培養學生尊重及欣賞中華文化	• 學生閱讀紀錄 • 老師觀察 • 學生問卷	全學年	• 李瑩瑩 • 科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、推展生涯規劃、實現學生潛能					
1. 培養學生自處的能力	以教育局生涯規劃五元素(V PASS)策劃： V-Value(價值觀)、P-Path(多元途徑)、A-Attitude(態度) - 五年級「穿梭時空學歷史」：與資訊、數學及音樂科協作。透過分享及講解等活動讓學生對華夏歷史及文化有初步認識，讓他們借閱相關圖書，延伸學習 - 五年級音樂科教授粵曲的知識，圖書科閱讀《兩個花旦》，並舉辦「中華文化好書推介海報設計比賽」。資訊科教授Canvas平台製作海報，並向其他同學及老師推介圖書，選出佳作並作展示 - 五年級數學科讓學生收集數據，製作「喜愛的歷史人物讀物」、「認識歷史人物的媒介」等統計圖表 - 挑選圖書領袖生成為「中華大使」，拍攝宣傳短片及製作故事導讀短片	• 本科能滲入中華文化課程 • 培養學生尊重及欣賞中華文化	• 學生閱讀紀錄 • 老師觀察 • 學生問卷	全學年	• 李瑩瑩 • 科任

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
	圖書館主任會挑選數名高年級圖書館領袖生成為「故事姐姐、哥哥」，為小一各班講故事。從而提升小一對中華歷史及文化的興趣與認識，並鼓勵他們借閱相關書籍，作延伸學習 中華大使教學生製作中國風書簽，以增加趣味及加深學生對中華文化的認識				

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項二：推展生涯規劃、推展生涯規劃、實現學生潛能					
1. 培養學生自處的能力	以教育局生涯規劃五元素(V PASS)策劃： V-Value(價值觀)、P-Path(多元途徑)、A-Attitude(態度) - 六年級「我的……秘笈」： 與中文科協作，透過「金庸」武俠小說，讓學生認識中國古代的歷史文化知識，並欣賞中華文化之美	• 本科能滲入中華文化課程 • 學生能尊重及欣賞中華文化	• 學生閱讀紀錄 • 老師觀察 • 學生問卷	全學年	• 李瑩瑩 • 科任
2. 加強學生適應變化的能力	• 透過全方位活動，發展學生挑戰自我的能力，並照顧不同興趣、能力、學生的生涯規劃(Skills) - 舉辦作家講座，了解成功作家的特質及成功因素 • 透過輔助課程使學生為將來志向作出了充足的準備 (Path & Skills) - 培訓「故事哥哥、姐姐」、「導讀大使」，訓練組織能力、語言理解及表達能力等 - 配合理財計劃，優化圖書科課程	• 部份學生借閱作家的作品 • 透過教師觀察，故事哥哥、姐姐及導讀大使表現良好	• 學生閱讀紀錄 • 教師觀察	全學年	• 李瑩瑩 • 楊詠菱

目標	策略／工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
配合學校關注事項三：持續優化校本德育課程及正向教育課程					
1. 建構整全的德育學習經歷	- 以校訓「公誠仁愛」作為框架，持續推展校本德育課程，涵蓋各核心價值觀 - 配合德育主題，修訂圖書科課程 - 故事哥哥、姐姐為小一講「勤奮」及「尊重」主題的德育故事 「導讀大使」製作導讀短片，於晨讀時段播放 - 結合課堂學習、實踐體驗和學習氛圍，提供全面而均衡的德育學習經歷 - 建立正面的評賞文化，設立「閱冠王龍虎榜」，鼓勵學生互相尊重、欣賞和學習	學生能了解「勤奮」及「尊重」的意義，並閱讀相關故事	- 教師觀察 - 學生閱讀紀錄 - 品學存摺獎印	全學年	- 李瑩瑩 - 楊詠姜
2. 強化正向品格力量，全方位建構正向氛圍	- 加強賞識教育，建構「感恩與關愛」的校園氛圍 - 配合品學存摺計劃，教師以獎印及正面回饋建立校園正向氛圍 - 於不同節日，鼓勵學生閱讀「感恩與關愛」相關故事後，填寫「心意互傳送」卡。向他人表達感恩與關愛，並與同學進行好書或故事分享 - 跨科組全方位攜手建立成長型思維 透過圖書科課程及推介相關書籍（自傳、中華里、中國名人），讓學生認識名人偉人的奮鬥史	- 學生填寫「心意互傳送」卡 - 學生參與閱讀分享 - 閱冠王龍虎榜	- 品學存摺 - 教師觀察 - 學生閱讀紀錄	全學年	李瑩瑩

財政預算(元)：

1. 訂閱各科雜誌	\$ 3,000
2. 文具及教具	\$ 2,000
3. 圖書館電腦系統管理費	\$ 3,600
4. 閱讀日活動(活現書中人、講座、活動)	\$ 10,000
5. 增添圖書(必讀書、館藏)	\$ 18,200
6. 消毒機保養	\$ 3,200
合計	\$ 40,000

組員名單：

組長 — 李瑩瑩、楊詠美

組員 — 戴敏齡、陳芷慧、黃秀雯、李寶玲

姊妹學校交流計劃書
2022 / 2023 學年

學校名稱：	胡素貞博士紀念學校		
學校類別：	*小學 / *中學 / *特殊學校 (*請刪去不適用者)	負責老師：	陳鴻發

擬於本學年與以下內地姊妹學校進行交流活動：	
1.	東莞寮步鎮中心小學
2.	北京市海淀區民族小學
3.	
4.	
5.	

本校擬舉辦的姊妹學校活動所涵蓋層面及有關資料如下：

(請在適當的方格內填上✓號(可選多項)及/或在「其他」欄填寫有關資料)

甲. 管理層面 (*擬舉辦 / *不擬舉辦) (*請刪去不適用者)

交流項目			預期目標		
編號	☑	描述	編號	☑	描述
A1	☒	探訪/考察	B1	☒	增進對內地的認識和了解
A2	☐	校政研討會/學校管理分享	B2	☒	增加對國家的歸屬感/國民身份的認同
A3	☒	會議/視像會議	B3	☐	交流良好管理經驗和心得/提升學校行政及管理的能力
A4	☐	與姊妹學校進行簽約儀式/商討交流計劃	B4	☐	擴闊學校網絡
A5	☐	其他(請註明)：	B5	☐	擴闊視野
			B6	☒	建立友誼/聯繫
			B7	☐	訂定交流計劃/活動詳情
			B8	☐	其他(請註明)：

乙. 教師層面 (*擬舉辦 / *不擬舉辦) (*請刪去不適用者)

交流項目			預期目標		
編號	☒	描述	編號	☒	描述
D1	☒	探訪/考察	E1	☒	增進對內地的認識和了解
D2	☐	觀課/評課	E2	☐	增加對國家的歸屬感/國民身份的認同
D3	☒	示範課/同題異構	E3	☒	建立學習社群/推行教研
D4	☒	遠程教室/視像交流/電子教學交流	E4	☒	促進專業發展
D5	☐	專題研討/工作坊/座談會	E5	☒	提升教學成效
D6	☐	專業發展日	E6	☒	擴闊視野
D7	☐	其他(請註明)：	E7	☐	建立友誼/聯繫
			E8	☐	其他(請註明)：

丙. 學生層面 (*擬舉辦 / *不擬舉辦) (*請刪去不適用者)

交流項目			預期目標		
編號	☒	描述	編號	☒	描述
G1	☐	探訪/考察	H1	☒	增進對內地的認識和了解
G2	☒	課堂體驗	H2	☒	增加對國家的歸屬感/國民身份的認同
G3	☐	生活體驗	H3	☒	擴闊視野
G4	☐	專題研習	H4	☒	建立友誼
G5	☐	遠程教室/視像交流/電子學習交流	H5	☐	促進文化交流
G6	☐	文化體藝交流	H6	☐	增強語言/表達/溝通能力
G7	☐	書信交流	H7	☐	提升自理能力/促進個人成長
G8	☐	其他(請註明)：	H8	☐	豐富學習經歷
			H9	☐	其他(請註明)：

丁. 家長層面 (*擬舉辦 / *不擬舉辦) (*請刪去不適用者)

(註：學校不可使用姊妹學校計劃津貼支付家長在交流活動的開支)

交流項目			預期目標		
編號	☑	描述	編號	☑	描述
J1	☐	參觀學校	K1	☒	增進對內地的認識和了解
J2	☐	家長座談會	K2	☒	增加對國家的歸屬感/國民身份的認同
J3	☐	分享心得	K3	☒	擴闊視野
J4	☐	其他(請註明)：	K4	☐	加強家校合作
			K5	☐	加強家長教育
			K6	☐	交流良好家校合作經驗和心得
			K7	☐	其他(請註明)：

擬運用的監察/評估方法如下：

編號	☑	監察/評估方法
M1	☐	討論
M2	☒	分享
M3	☐	問卷調查
M4	☐	面談/訪問
M5	☒	會議
M6	☒	觀察
M7	☐	報告
M8	☐	其他(請註明)：

津貼用途及預算開支：

編號	☑	交流項目	支出金額
N1	☒	到訪內地姊妹學校作交流的費用	HK\$75,000
N2	☐	在香港合辦姊妹學校交流活動的費用	HK\$
N3	☐	姊妹學校活動行政助理的薪金 (註：不可超過學年津貼額的 20%)	HK\$
N4	☒	視像交流設備及其他電腦設備的費用	HK\$60,000
N5	☐	交流物資費用	HK\$10,000
N6	☐	在香港進行交流活動時的茶點開支(註：不可超過學年津貼額的 2%)	HK\$
N7	☒	老師的一次入出境簽證的費用(註：不可超過學年津貼額的 1%)	HK\$1500
N8	☐	其他(請註明)：	HK\$
N9	☐	學年預計總開支	HK\$146,500
N10	☐	沒有任何開支	不適用

全方位學習津貼 運用計劃 2022-2023 學年

為提高透明度及根據一貫安排，學校須把經校董會／法團校董會／學校管理委員會審批的全方位學習津貼運用計劃或載有全方位學習津貼運用計劃的學校周年計劃上載至學校網頁。

聲明：本校已清楚明白運用全方位學習津貼的原則，並已徵詢教師意見，計劃運用津貼推展以下項目：

第1項：舉辦／參加全方位學習活動

學校必須填寫此部分							學校可按需要決定是否填寫此部分								
編號	活動名稱	擬舉行日期	對象		預算開支 (\$)	人均 預算開支 (\$)	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項 或自行填寫)	監察／ 評估方法	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號，可選擇多於一項)					負責科組／ 教師
			級別	預計參與 人數						智能發展 (配合課程)	價值觀 教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗	
1.1	本地活動：在不同學科／跨學科／課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能，或按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度														
例子	職業體驗活動	2022年11月	中一至中三	200	\$20,000.00	\$100.00									
1	圍棋校隊A組	全學年	P.1-6	16	\$18,560.00	\$1,160.00	1. 聘請校外導師設計教材，提昇學生的棋藝水平。 2. 培養學生獨立思考和解決問題的能力。 3. 培養學生良好的棋品，並學會不論面對順境逆境，都要有堅持到底的謙虛心態及忍耐力。 4. 推薦有潛質的學生參加本地及海外公開圍棋比賽，培育圍棋尖子。	課外活動 圍棋校隊A組	1. 負責老師觀察學生在課堂的表現和投入程度。 2. 紀錄學生參加圍棋比賽的成績。	✓					鄭愷詩主任
2	圍棋校隊B組	全學年	P.1-6	20	\$12,000.00	\$600.00	1. 聘請校外導師設計教材，提昇學生的棋藝水平。 2. 培養學生獨立思考和解決問題的能力。 3. 培養學生良好的棋品，並學會不論面對順境逆境，都要有堅持到底的謙虛心態及忍耐力。 4. 推薦有潛質的學生參加本地及海外公開圍棋比賽，培育圍棋尖子。	課外活動 圍棋校隊B組	1. 負責老師觀察學生在課堂的表現和投入程度。 2. 紀錄學生參加圍棋比賽的成績。	✓					鄭愷詩主任
3	圍棋校隊棋院加時訓練	2022年12月至2023年4月	P.1-6	20	\$7,500.00	\$375.00	推薦有潛質的圍棋尖子到棋院參與加時培訓，提升學生的棋藝水平。	課外活動 圍棋校隊棋院加時訓練	1. 負責導師觀察學生在課堂的表現和投入程度。 2. 紀錄學生參加圍棋比賽的成績。	✓					鄭愷詩主任

編號	活動名稱	擬舉行日期	對象		預算開支 (\$)	人均 預算開支 (\$)	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項 或自行填寫)	監察／ 評估方法	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號，可選擇多於一項)					負責科組／ 教師
			級別	預計參與 人數						智能發 展 (配合課程)	價值觀 教育	體藝發展	社會服務	與工作有 關的經驗	
1.1	本地活動：在不同學科／跨學科／課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能，或按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度														
4	圍棋進階班	全學年	P.1-6	20	\$12,000.00	\$600.00	1. 聘請校外導師設計教材，提昇學生的棋藝水平。 2. 培養學生獨立思考和解決問題的能力。 3. 培養學生良好的棋品，並學會不論面對順境逆境，都要有堅持到底的謙虛心態及忍耐力。 4. 推薦有潛質的學生參加本地及海外公開圍棋比賽，培育圍棋尖子。	課外活動 圍棋進階班	1. 負責老師觀察學生在課堂的表現和投入程度。 2. 紀錄學生參加圍棋比賽的成績。	✓					鄭愷詩主任
5	醒獅隊	全學年	P.1-6	12	\$21,200.00	\$1,766.67	1. 聘請校外導師教授醒獅隊，設計和提供動作指導，並進行加時訓練，提昇學生的獅藝水平。 2. 購置醒獅用具及隊員制服。 3. 讓學生於全港性比賽取得佳績。 4. 學生能在訓練中學會堅毅做事、忍耐力及解難能力。	課外活動	1. 負責老師觀察學生在課堂的表現和投入程度。 2. 跟學生進行訪談，了解他們透過課堂活動的得益。 3. 紀錄學生參加比賽的成績。			✓			侯慕妍老師
6	天文實驗班	全學年	P.4-6	15	\$37,200.00	\$2,480.00	聘請導師教授天文知識，讓學生認識太空科技、恆星、行星及深空星體。	STEM研習及 資優培訓	1. 負責老師觀察學生上課表現。 2. 檢視學生研習日誌。 3. 檢視學生作品的水準。	✓					羅其斌主任
7	五色學倉韻打字平台	全學年	P.1-6	746	\$6,000.00	\$8.04	1. 全面推動全方位電子學習(按學生的興趣和能力，利用打字平台，有系統學習不同之輸入法)。 2. 舉辦打字比賽，提升學生打字速度及水平。 3. 鼓勵學生參加校外打字比賽。	STEM 跨學 科電子學習	1. 負責老師觀察學生學習打字及完成習作的表現和投入程度。 2. 記錄習作表現及比賽數據。	✓					馮碧瑩老師

編號	活動名稱	擬舉行日期	對象		預算開支 (\$)	人均 預算開支 (\$)	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項 或自行填寫)	監察／ 評估方法	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號，可選擇多於一項)					負責科組／ 教師
			級別	預計參與 人數						智能發 展 (配合課程)	價值觀 教育	體藝發展	社會服務	與工作有 關的經驗	
1.1	本地活動：在不同學科／跨學科／課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能，或按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度														
8a	體育校隊_學界田徑隊訓練	2022年9-12月	P.1-6	60	\$40,000.00	\$666.67	1. 聘請教練為本校田徑隊進行加時訓練。 2. 提升學界田徑成績。 3. 為田徑尖子提供專業培訓。	體育	1. 教師觀察 2. 學界成績			✓			陳志成老師/張美儀副校長
8b	體育校隊_足球星期四外出訓練	2022年9-12月	P.2-6	44	\$22,000.00	\$500.00	1. 聘請教練為本校足球隊進行加時訓練。 2. 提升學界足球成績。 3. 為足球尖子提供專業培訓。	體育	1. 教師觀察 2. 學界成績			✓			胡倩龍主任 馬健華老師
8c	體育校隊_籃球星期四外出訓練	2022年9-12月	P.3-6	26	\$15,000.00	\$576.92	1. 聘請教練為本校籃球隊進行加時訓練。 2. 提升學界籃球成績。 3. 為籃球尖子提供專業培訓。	體育	1. 教師觀察 2. 學界成績			✓			黃凌匡老師
8d	體育校隊_排球星期四外出訓練	2022年9-12月	P.2-6	30	\$16,500.00	\$550.00	1. 聘請教練為本校排球隊進行加時訓練。 2. 提升學界排球成績。 3. 為排球尖子提供專業培訓。	體育	1. 教師觀察 2. 學界成績			✓			李敏妍老師

編號	活動名稱	擬舉行日期	對象		預算開支 (\$)	人均 預算開支 (\$)	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項 或自行填寫)	監察／ 評估方法	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號，可選擇多於一項)					負責科組／ 教師
			級別	預計參與 人數						智能發 展 (配合課程)	價值觀 教育	體藝發展	社會服務	與工作有 關的經驗	
1.1	本地活動：在不同學科／跨學科／課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能，或按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度														
8e	體育校隊_手球星期四外出訓練	2022年9-12月	P.2-6	12	\$7,000.00	\$583.33	1. 聘請教練為本校手球隊進行加時訓練。 2. 提升學界手球成績。 3. 為手球尖子提供專業培訓。	體育	1. 教師觀察 2. 學界成績			✓			胡倩龍主任
8f	體育校隊_羽毛球校隊學界加時練習	2022年9-10月	P.4-6	10	\$19,000.00	\$1,900.00	1. 聘請教練為本校羽毛球隊進行加時訓練。 2. 提升學界羽毛球成績。 3. 為羽毛球尖子提供專業培訓。	體育	1. 教師觀察 2. 學界成績			✓			張美儀副校長
8g	體育校隊_泳隊學界加時練習	2023年2-5月	P.3-6	15	\$8,400.00	\$560.00	1. 聘請教練為本校泳隊進行加時訓練。 2. 提升學界泳隊成績。 3. 為泳隊尖子提供專業培訓。	體育	1. 教師觀察 2. 學界成績			✓			張美儀副校長
8h	體育校隊_沙田馬場波地車費及場租	2022年12月至2023年5月	P.3-6	120	\$25,000.00	\$208.33	1. 聘請教練為本校體育校隊進行加時訓練 2. 提升體育校隊成績 3. 為體育校隊尖子提供專業培訓	體育	1. 教師觀察 2. 學界成績			✓			張美儀副校長

編號	活動名稱	擬舉行日期	對象		預算開支 (\$)	人均 預算開支 (\$)	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項 或自行填寫)	監察／ 評估方法	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號，可選擇多於一項)					負責科組／ 教師	
			級別	預計參與 人數						智能發展 (配合課程)	價值觀 教育	體藝發展	社會服務	與工作有 關的經驗		
1.1	本地活動：在不同學科／跨學科／課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能，或按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度															
9	六年級畢業旅行	2022年11月29日	P.6	120	\$30,000.00	\$250.00	1. 擴闊學生視野，展現正向的品德情操，能勇敢面對環境和挑戰，不怕困難。 2. 培養學生團隊精神和解決問題的能力。	六年級畢業活動	1. 負責老師觀察 2. 學生問卷		✓					鄭愷詩主任
10	生命教育組生涯規劃課程	全學年	P.4-6	400	\$25,000.00	\$62.50	為促進學生認識自我、瞭解自己的興趣及性格，安排外聘機構到校教授五、六年級學生多元智能生涯規劃課程。	多元智能課	1. 負責老師觀察學生的表現和投入程度。 2. 跟學生進行訪談，了解他們透過活動的得益。	✓	✓				✓	陳芷慧老師
11	創科小尖兵	2022年10月開始 (全學年共16節)	P.4-6	10	\$25,600.00	\$2,560.00	上學期：到校藝術指導 (比賽畫指導) 1. 比賽主題分析與建構(科學幻想畫) 2. 主題構圖與設計概念的組成 3. 插圖與用色關聯 4. 媒介運用與實踐 學生能夠闡述科幻畫設計的科學理念，以視覺元素呈現畫作，讓科學創意與藝術相互結合。 預計參與校外比賽： 香港青少年科技創新大賽－科學幻想畫 下學期：到校藝術指導 (視覺藝術創作活動) 1. 認識紙糊藝術 2. 作品設計概念的組成 3. 媒介運用與實踐	資優培育	1. 負責老師觀察學生上課表現。 2. 檢視學生作品的水準。	✓		✓				馬錦莉主任

編號	活動名稱	擬舉行日期	對象		預算開支 (\$)	人均 預算開支 (\$)	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項 或自行填寫)	監察／ 評估方法	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號，可選擇多於一項)					負責科組／ 教師
			級別	預計參與 人數						智能發 展 (配合課程)	價值觀 教育	體藝發展	社會服務	與工作有 關的經驗	
1.1	本地活動：在不同學科／跨學科／課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能，或按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度														
12	正向教育組活動	全學年	P.1-6	746	\$50,000.00	\$67.02	1. 舉辦不同的親子活動，提升家長和學生的正向思維，增進彼此的感情。 2. 培訓學生正向大使及發展正向家長組，推廣正向文化。 3. 於校園設置正向郵政局及桌上遊戲，培養學生關愛和彼此尊重的品格。 4. 舉辦不同的正向家長小組活動，發揮家長正向品格力量。	正向教育組	1. 負責老師在活動及培訓期間觀察學生和家長的表現和投入程度。 2. 透過問卷調查，了解學生和家長透過活動的得益；負責老師統計活動的參與率。		✓				陳映蘭老師
13	話劇組	全學年	P.3-6	15	\$15,000.00	\$1,000.00	1. 聘請校外導師教授戲劇組課外活動課堂，並帶領學生參加香港學校戲劇節比賽。 2. 學生能掌握舞台表演技巧。 3. 學生能發揮團隊合作精神，與同學及老師一起享受戲劇表演。	藝術 (其他)	Y 負責老師觀察學生學習戲劇過程 X 學生練習及比賽的表現			✓			陳淑敏老師
14	聯校小學畢業歌作曲作詞班	2022年11月至2023年6月	P.6	8	\$8,000.00	\$1,000.00	1. 聘請校外專業導師，教授學生作曲作詞技巧。 2. 配合學校發展關注事項，讓學生發揮創意，創作一首屬於自己學校的原創畢業歌。	課外活動	1. 負責老師觀察學生在課堂的表現和投入程度。 2. 跟學生進行訪談，了解他們透過課堂活動的得益。	✓					鄭愷詩主任戴羨雯老師

編號	活動名稱	擬舉行日期	對象		預算開支 (\$)	人均 預算開支 (\$)	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項 或自行填寫)	監察／ 評估方法	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號，可選擇多於一項)					負責科組／ 教師
			級別	預計參與 人數						智能發展 (配合課程)	價值觀 教育	體藝發展	社會服務	與工作有 關的經驗	
1.1	本地活動：在不同學科／跨學科／課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能，或按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度														
15	聖誕送暖顯愛心	2022年12月20日	P.1-6	746	\$20,000.00	\$26.81	1. 於聖誕聯歡會當天讓學生製作小禮物，送贈社會上有需要的人。 2. 培養學生助人為樂的優良品格和關心公益事業及為社會無私奉獻的精神。 3. 發揮學生的創意和解決問題的能力。	公益及社會服務			✓		✓		侯慕妍老師
16	Lego小達人	全學年	P.1-3	18人	\$17,000.00	\$944.44	1. 聘請校外導師教授Lego WeDo 2.0 編程套件，讓學生認識如何利用簡單編程來控制摩打和感應器。 2. 學生能認識簡單機械結構原理。 3. 學生能掌握基本編程技能。 4. 提升學生的自我表達能力和創造力。	跨學科STEM研習及資優培訓		✓					龐曦晨老師
17	辯論隊	2022年10月開始 (全學年共18節)	P.4-6	18	\$25,000.00	\$1,388.89	1.聘請校外導師教授辯論隊，設計和提供教材及指導。 2. 提升學生思維辯證能力、解難能力。 3.培養學生團體合作精神，以及良好的辯論風度。 4.透過參加公開的辯論比賽，培育辯論尖子。	課外活動 辯論隊		✓					鄭慕怡老師
18	領袖訓練計劃(日營)	2022年12月至2023年1月	P.4-6	50	\$35,000.00	\$700.00	1.聘請校外導師訓練學生掌握與人溝通的要訣，加強同理心，從而提升處理人際關係的能力； 2.提高團隊精神及領導才能； 3.加強演說、危機處理、挑戰解難等技巧。 4.透過歷奇訓練活動，鍛鍊學生的體能及提升學生解難技巧。	訓輔及校風		✓	✓				胡倩龍主任

編號	活動名稱	擬舉行日期	對象		預算開支 (\$)	人均 預算開支 (\$)	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項 或自行填寫)	監察／ 評估方法	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號，可選擇多於一項)					負責科組／ 教師
			級別	預計參與 人數						智能發展 (配合課程)	價值觀 教育	體藝發展	社會服務	與工作有 關的經驗	
1.1	本地活動：在不同學科／跨學科／課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能，或按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度														
19	畢業典禮表演導師費及道具	2022年11月至2023年6月	P.6	120	\$49,999.00	\$416.66	1. 聘請校外專業導師，設計聯校畢業典禮表演項目及進行訓練，讓全體六年級畢業生於畢業典禮中展現才能。	課外活動	1. 負責老師觀察學生在課堂的表現和投入程度。 2. 於聯校小學畢業禮中表演。	✓		✓			鄭愷詩主任戴羨雯老師

(如空間不足，請於上方插入新行。)															
第1.1項預算總計				3,399	\$567,959.00										
1.2	境外活動：舉辦或參加境外活動／境外比賽，擴闊學生視野														
例子	大灣區智慧城市探索之旅	2023年4月10-12日	中四至中五	88	\$100,000.00	\$1,136.36									
1															
2															
3															
(如空間不足，請於上方插入新行。)															
第1.2項預算總計				0	\$0.00										
第1項預算總計				3,399	\$567,959.00										

第2項：購買其他推行全方位學習所需的設備、消耗品或學習資源（學校必須填寫此部分）

編號	項目	用途	預算開支 (\$)
例子	STEM學習套件	STEM興趣小組活動	\$50,000.00
6	學生科學探究活動,多元智能課,STEM Day學材	STEM常規課程	\$90,000.00
13	STEM小組購買手提電腦	STEM小組課程(4項)	\$68,000.00
(如空間不足，請於上方插入新行。)			
第2項預算總開支			\$158,000.00
第1及第2項預算總開支			\$725,959.00

第3項：預期受惠學生人數（學校必須填寫此部分）

全校學生人數：	746
預期受惠學生人數：	746
佔全校學生人數百分比 (%)：	100%
全方位學習聯絡人姓名：	鄭愷詩主任
職位：	全方位活動主任

全方位學生輔導服務

(一) 2022-2023 校本服務周年工作計劃

目標	策略/工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
1. 持續優化校本德育課程及正向教育課程	<u>勤奮人生體驗</u> 透過人生體驗活動，讓學生了解勤奮完成不同角色和責任的重要性。	學生認同校本活動能培養他們「勤奮」和「尊重」的價值觀和態度。	- 參加者問卷調查結果 - 訪談	11-12/2022	梁偉津
	<u>尊重生命・善待動物</u> 透過親身接觸不同品種的動物，配合講座形式，讓學生認識動物及其生活所需，培養關愛動物和尊重動物生命的態度。	學生認同校本活動有助於他們個人成長。	- 個人反思紀錄表及感受 - 各項活動檢討報告	1/2023	周恩恩
	<u>尊重生命・關愛共融</u> 以體驗活動讓學生感受傷殘人士面對的困難及挑戰，學習尊重個別差異，培養包容接納的態度。	老師表示活動的設計及安排能培養學生「勤奮」和「尊重」的價值觀和態度。	在校務會議及訓輔組會議上訪問老師意見及他們的觀察所得	3/2023	周恩恩

目標	策略/工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
2. 學生個人及社群發展	<u>正面紀律與關係家長講座</u> 透過舉辦有關正面紀律的講座，讓家長在管教和關愛中學習取得平衡的技巧。	● 學生認同校本活動能培養他們正向的品格	● 參加者問卷調查結果 ● 訪談	2/2023	梁偉津 機構待定
	<u>正向快活點唱站</u> 在測驗考試前的時間，讓學生及老師可以寫鼓勵的說話給同學，以點唱的形式，在校內播放，鼓勵學生正面面對考試。	● 學生認同校本活動有助於他們個人成長。	● 個人反思紀錄表及感受	11/2022 3/2023 6/2023	梁偉津
	<u>正向郵箱</u> 在校內建立互相鼓勵及支持的氛圍，讓學生透過文字分享校園內外生活。校內設有郵筒，由校方收集後，交由集合正向學生大使分派給學生。	● 老師表示活動設計及安排能培養學生的正向品格。	● 各項活動檢討報告 ● 在校務會議及訓輔組會議上訪問老師意見及他們的觀察所得	全年	梁偉津
	<u>正向嘉年華</u> 攤位物資向保良局學生輔導服務「子在成長」SEEDs 計劃及路德會防毒小先鋒計劃免費借用。透過情緒及禁毒教育攤位，協助學生對情緒及健康生活有基本的掌握及認識。			12/2022	梁偉津
	<u>學生大使-積極人生</u> 透過各項培訓及體驗活動，培養學生建立積極人生觀，讓學生成為愛己及人的「學生大使」。			全年	梁偉津
	<u>親子歷奇活動</u> 透過戶外歷奇訓練，強化親子間的合作與溝通。			3/2023	梁偉津

目標	策略/工作	成功準則	評估方法	時間表	負責人
3. 推展生涯規劃、實現學生潛能	生涯規劃家長講座 以講座形式與家長分享簡單的生涯規劃概念，協助家長以不同的溝通方式，了解子女的興趣及能力，與他們展開生涯對話。	家長同意講座能增加他們對生涯規劃的認識。 家長同意講座能幫助他們了解子女的興趣及能力。	- 參加者問卷調查結果 - 訪談 - 個人反思紀錄表及感受 - 各項活動檢討報告 - 在校務會議及訓輔組會議上訪問老師意見及他們的觀察所得	11/2022	周恩恩

(二)「全方位學生輔導服務」活動工作計劃

目標	策略／工作	對象	時間表	負責人	合辦組別／機構
1. 學生個人及社群發展	學生輔導 跟進有需要學生及其家庭問題，以促進學生成長	全校學生	全年	梁偉津 周恩恩 區慧琳	相關轉介機構
	小一適應課程 協助小一學生互相認識，並及早適應小學生活	小一學生	24-26/8/2022	梁偉津 周恩恩 區慧琳	/
	「小息遊樂園」服務生訓練 透過校內服務，建立學生的人際關係及提升自信心	小四至小六學生	全年	梁偉津 區慧琳	/
	「小息遊樂園」 透過一起遊玩，協助學生發展良好的人際關係	全校學生	全年	梁偉津 區慧琳	/
	小息快閃遊戲攤位 不定期在小息舉辦「快閃攤位」，學生可從遊戲中學習解難、社交及情緒表達等技巧	全校學生	全年	梁偉津 周恩恩 區慧琳	/
	「升中分享會」 透過校友分享升中面試經歷及中學的校園生活，協助小六學生適應升中的轉變及挑戰	小六學生	待定	周恩恩	/

目標	策略／工作	對象	時間表	負責人	合辦組別／機構
	<u>「小小生日會」</u> 透過互相祝賀和分享，讓同學實踐和體驗彼此關愛	小一學生	11/2022-5/2023	周恩恩	/
	<u>小一貞英計劃及「小老師」訓練</u> 培養學生義務工作的精神，以提升個人自信心及獨立處事的能力	小四學生	10-12/2022	周恩恩	學生支援組
	<u>禁毒攤位</u> 透過攤位活動，讓參加者認識賭博帶來的問題	全校	12/2022	梁偉津	/
	<u>性教育講座(高小)</u> 了解春青期的心理及生理變化，學習如何面對轉變及與異性相處的態度	小五及小六學生	10/2022	梁偉津	常識科
	<u>共融木偶劇場</u> 以戲劇為媒介，讓學生認識不同的特殊學習需要，學習尊重彼此的不同，建立關愛和尊重的校園文化	全校 (分低小及高小學生)	3/2023	周恩恩	學生支援組
	<u>小先峰「風紀培訓」</u> 訓練學生的領導才能和團隊精神，提升學生的風紀素質和態度	小四至小六	5/2023	區慧琳	訓輔組
	<u>領袖訓練</u> 透過體驗式及歷奇活動進行訓練，學習傳達正面訊息及團體合作及挑戰解難等技巧	小三至小四 領袖生	12/2022	區慧琳	訓輔組

目標	策略／工作	對象	時間表	負責人	合辦組別／機構
	<u>沿途有您</u> 讓參加者一起回顧小學階段之成長， 並且讓參加者表達對家人和老師的感謝	小六學生、 其家長及老師	6/2023	梁偉津 周恩恩 區慧琳	/
2. 建立教師團隊	<u>教師發展日</u> 以互動遊戲，加強老師間的認識及合作， 建立教師間的正面關係，加強團隊的凝聚力	全校老師	10/2022	梁偉津 周恩恩 區慧琳	保良局

目標	策略／工作	對象	時間表	負責人	合辦組別／機構
3. 發展家長教育，促進家校合作，提升家長在親子溝通及管教子女方面的技巧。	<u>小一適應家長講座</u> 「如何協助孩子適應小學生活」家長講座	小一學生及其家長	26/8/2022	梁偉津	/
	<u>教大賽馬會升小銜接計劃資源套</u> 派發教大賽馬會升小銜接計劃資源套予小一學生，幫助家長協助學生適應小一生活及增進親子溝通關係	小一學生	9/2022 11/2022 3/2023	周恩恩	香港教育大學
	<u>桌遊天地-家長資源閣</u> 透過外借桌上遊戲，讓親子們一同遊玩，促進親子的親密感	小一至小五特殊學習需要的學生及其家長	全年	梁偉津 周恩恩 區慧琳	學習支援組
	<u>家長情緒支援及處理親子衝突工作坊</u> 透過工作坊探討親子衝突成因、對個人及家庭影響，掌握處理和預防衝突的方法，並且對家長的情緒作出支援	小五至小六家長	10/2022	區慧琳	圓玄學院
	<u>認識網絡年代的孩子講座</u> 透過講座了解學童流行的網絡文化、認識網絡危機對子女有關生理和心理發展的影響及學習親子管教技巧，包括如何與子女協商網上活動及適當處理因上網而產生的親子衝突	小五至小六家長	12/2022	區慧琳	圓玄學院
	<u>家長通訊</u> 以 GRWTH 程式發放家長通訊，主題包括教養技巧、親子溝通、生涯規劃及理財等，以促進家校合作，幫助家長建立正向的教養態度	全校	10/2022 12/2022 2/2023 6/2023	梁偉津 周恩恩 區慧琳	/

(三)理財教育活動

目標	策略／工作	對象	時間表	負責人	合辦組別／機構
1. 加強學生及家長的理財觀念	「e\$mart 理財童學會」－學生理財講座 以生動有趣的互動模式與學生討論日常他們遇到的理財問題、個人理財概念與技巧及金錢與社交關係等等。講座以不同的理財切入點，例如：小學生常見理財問題、借錢、課金等等題目，提升學生的理財價值觀及認知，灌輸收入、儲蓄、消費及捐獻的基本金錢管理概念同時，亦學習到實用的理財技巧	小四學生	11/2022	區慧琳	理財教育組 (張美儀) 家福會
	「e\$mart 理財童學會」－家長理財教育講座 講座旨在讓家長了解如何配合子女在理財教育上的需要，並由家庭開始作出適切的培育。講座將由認可理財社工帶領，配合完備的工具及教材，必能使活動達至最佳教育效果	全校家長	11/2022	區慧琳	理財教育組 (張美儀) 家福會
	「e\$mart 理財童學會」遊戲日 活動以模擬社會遊戲的方式進行，每位學生會於活動中獲發一張「e\$mart Pass 智能戶口卡」，他們	小五學生	12/2022	區慧琳	理財教育組 (張美儀) 家福會

目標	策略／工作	對象	時間表	負責人	合辦組別／機構
	將手持此卡於擁有十數個社會機構的模擬小社會中生活，經歷工作及消費，體驗電子消費及管理，從理財開始，做好生涯規劃，以達成理財目標！此工作坊將由認可理財社工主持，連同本會義工、企業義工及家長義工共同協助學生們建立正確的金錢觀及健康理財習慣的技巧				
	「理財小飛俠」-「我是小老闆」-親子理財工作坊 活動將讓學生透過模擬營商體驗了解如何賺取收入及社會對進行買賣的標準；家長亦會同時間參與有關在家實踐理財教育的概念與技巧講座，在學習的同時亦促進親子關係。理財社工會在最後環節作出解說，歸納參加者的活動體驗，鞏固他們的理財概念及知識，讓他們應用於日常生活	小一至小三	1/2023	區慧琳	理財教育組 (張美儀) 家福會

(四)成長的天空

目標	策略／工作	對象	時間表	負責人	合辦組別／機構
1. 學生個人及社群發展	小六成長的天空計劃 透過輔助小組、日營訓練、義工服務及結業禮，除鞏固學生過往所學外，亦讓他們有實踐的機會，可以學以致用	小六	全年	區慧琳	圓玄學院
	小五成長的天空計劃 透過強化小組、戶外活動及愛心之旅義工服務等，加強學生掌握更多有關解決問題及學習訂定目標的技巧	小五	全年	區慧琳	圓玄學院
	小四成長的天空計劃 計劃讓組員透過活動加強解難能力及衝突處理能力，提升自信心和抗逆力	小四	全年	區慧琳	圓玄學院

財政預算(元)：

全方位輔導物資(文具、輔導用品)	\$1,200
沿途有你(禮物及佈置)	\$3,500
小息遊樂園(小禮物及小組物資)	\$300
小息流動攤位(遊戲物資及小禮物)	\$200
升中分享會(學生禮物)	\$300
家長活動(家長茶點及活動物資)	\$1,200
小組物資(小組物資及小禮物)	\$500
德育活動(講座費用及活動物資)	\$1,800
小小生日會	\$1,000
合計：	\$10,000

組員名單：

組員 — 梁偉津、周恩恩、區慧琳

2022 至 2023 年度
「學校發展津貼」預算表

編號	摘要	收入 HK\$	支出 HK\$
	21-22 學年結餘	\$448,041.16	
	22-23 學年撥款	\$800,017.00	
	可運用總額	\$1,248,058.16	
項目			
1.	聘請文書教學助理 2 位—\$16,700 × 12 × 1.05		\$420,840.00
2.	聘請學生學習支援老師—\$16,820 × 12 × 1.05		\$211,932.00
3.	聘請中樂團指揮—\$7800 × 12 × 1/3		\$31,200.00
4.	聘請敲擊樂團指揮—\$980 × 80 小時 × 1/2		\$39,200.00
5.	透過提供體育學習經歷，培養學生全人發展		\$90,000.00
6.	聘請多元智能課小一圍棋課程導師—\$920 × 8 小時		\$7,360.00
7.	聘請多元智能課輕歌劇課程導師—\$950 × 40 小時		\$38,000.00
8.	聘請多元智能課魔術課程導師—\$850 × 24 小時		\$20,400.00
	總支出		\$799,020.00

2022 至 2023 年度「學校發展津貼」預算表(續)

編號	摘要	收入 HK\$	支出 HK\$
	總收入	\$1,248,058.16	
	計劃總支出		\$799,020.00
	結餘撥 2023 - 2024 學年備用	\$449,038.16	

2022 至 2023 年度「學校發展津貼」計劃書

聘請文書教學助理計劃

學校：胡素貞博士紀念學校

諮詢教師的方法：校務會議

開辦班級數目：24

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
課程發展	減輕教師的非教學工作。	聘請兩名合約文書教學助理，工作如下： - 打印文件、範作、工作紙及獎狀； - 作品拍照或素描及存檔記錄； - 協助老師小息及考試期間當值； - 整理各科教具； - 設計橫額、小冊子等 - 壁報設計與製作； - 協助教師帶領學生進行學習活動。	- 能減輕教師日常的非教學工作。 - 使教師能專注於不同學習範疇的課程發展上，以提升教學效果。	由 9/2022 起，為期一年。	文書教學助理一年的薪酬為 \$210,420.00 「月薪為 \$16,700（另加 5%強積金供款）」 ----- 此項計劃費用 \$210,420.00	- 各項指派的工作能預期完成。 - 教師有更充裕的時間準備教學工作。 80%或以上的教師認為非教學工作量有所減輕。	詢問教師在聘請教學助理後，非教學工作量有否減輕。	陳鴻發 副校長

2022 至 2023 年度「學校發展津貼」計劃書
聘請學生學習支援老師計劃

學校：胡素貞博士紀念學校

諮詢教師的方法：學生支援組會議

開辦班級數目：24

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
學生支援	減輕教師的非教學工作。	- 聘請合約學生學習支援老師壹名，工作如下： - 整理有特殊教育需要學生的資料及存檔 - 協助處理各類學習支援及成長小組的文書工作 - 協助入班支援有特殊教育需要的學生 - 協助學生支援組文書工作 - 協助駐校教育心理服務計劃之推行 - 協助校本言語治療服務計劃之推行 - 協助聯絡家長的工作 - 協助推行個別學習計劃（IEP）	- 能減輕教師日常的非教學工作。 - 使教師能專注於不同學習範疇的支援策略上，以提升教學效果。 - 更有效為特殊學習需要之學生提供專業支援	由 9/2022 起，為期一年。	學習支援老師助理一年的薪酬為 \$211,932.00 「月薪為 \$16,820.00（另加 5% 強積金供款）」 此項計劃費用 \$211,932.00	- 各項指派的工作能預期完成。 - 教師有更充裕的時間準備其他行政工作。 - 學生支援組的教師認為非教學工作量有所減輕。	詢問教師在聘請支援老師後，非教學工作量有否減輕。	林巧燕主任

2022 至 2023 年度「學校發展津貼」計劃書
透過聘請聘請中樂團指揮，培養音樂演奏尖子計劃

學校：胡素貞博士紀念學校

諮詢教師的方法：音樂科會議

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
中樂團	資優教育第二層次，培養特殊才能優異生	聘請中樂團指揮，協助教師處理： - 負責聘請及監督所有中樂導師 - 負責每星期兩小時排練或中國音樂課，除特別要求外不會暫停(假期照常) - 為樂團作需要的加排 - 帶學生參加比賽演出 - 負責譜務	- 指導中樂團及管理其附屬的中國樂器班 - 能減輕教師日常的非教學工作	由 9/2022 起，為期一年。	中樂團指揮一年的薪酬為 \$93,600 「月薪為 \$7,800 (強積金供款由其所屬經理人公司負責)」 本計劃資助三分之一，不足之金額由學生分擔。 此項計劃費用 \$31,200	- 成功帶領中樂團參加比賽 - 成功帶領中樂團表演最少一次	- 由全方位活動主任、音樂科主席及負責中樂團的同事評估。 - 評估方法一：參加比賽取得令人滿意的成績 - 評估方法二：順利完成表演	曹鳳妍老師

2022 至 2023 年度「學校發展津貼」計劃書
透過聘請敲擊樂團指揮，培養音樂演奏尖子計劃

學校：胡素貞博士紀念學校

諮詢教師的方法：音樂科會議

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
敲擊樂團	資優教育第二層次，培養特殊才能優異生	- 聘請敲擊樂團指揮，協助教師處理： - 負責每星期兩小時樂團排練 - 為樂團作需要的加排 - 帶學生參加比賽演出 - 負責譜務	- 指導敲擊樂團及管理其附屬的敲擊樂器班 - 能減輕教師日常的非教學工作	由 9/2022 起，為期一年	- 敲擊樂團指揮一年的薪酬為 \$78,400 「時薪為 \$980，全年工作 80 小時 - 本計劃資助一半，\$39,200，不足之金額由學生分擔。（強積金供款由指揮自行負責）」	- 成功帶領敲擊樂團參加比賽 - 成功帶領敲擊樂團表演最少一次	- 由全方位活動主任、音樂科主席及負責敲擊樂團的同事評估。 - 評估方法一：參加比賽取得令人滿意的成績 - 評估方法二：順利完成表演	曹鳳妍老師
					此項計劃費用 \$39,200			

2022 至 2023 年度「學校發展津貼」計劃書
透過提供體育學習經歷，培養學生全人發展

學校：胡素貞博士紀念學校

諮詢教師的方法：體育會議

開辦班級數：24 班

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
多元智能課(肢體活動)	- 培養學生堅毅精神 - 資優發展-第一層普及化 - 健康校園-建立活躍生活	聘請各專業導師，於體育教師協教，及以專業知識提供安全指引	- 設計和提供教材及指導，提高學生學習運動的興趣，並以多元智能發展資優普及化 - 建立活躍生活模式，從而推展至全人發展	由 10/2022 起，為期一年共 96 節，每節兩班聯課。	聘請各運動導師於多元智能課的一小時課節任教 課程： 費用： 各導師費用連場租共\$55,600	- 學生能在課程中學習不同技能及表現出堅毅的價值觀， - 70%學生認同參與的體育活動培養堅毅精神及培養運動的興趣 - 70%學生表示有意延展進階學習	- 科任及教練觀察，並在體育級會作出檢討 - 學生問卷調查	張美儀 副校長
一胡體育節	- 以競技比賽及嘉年華會形式舉辦體育節，提升學生運動興趣(普及化)	- 聘請外界機構為學生提供運動體驗活動 - 四年級學生到校外進行運動體驗	- 透過競技比賽學會運動相關價值觀及共通能力	2022 年 1 月 18 日	四年級學生到校外進行運動體驗 \$20,000 聘請外界機構到校內進行體驗活動 \$4,400	- 70%學生喜歡一胡體育節的活動 - 全校學生皆有參與活動	- 科任及教練觀察，並在體育級會作出檢討 - 學生問卷調查	黃浚匡 老師 馬健華 老師

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育比賽 外出車費 及校隊訓練計劃	資優教育	資助各學界校隊成員比賽外出之車費及訓練計劃費用		全年度進行	車資及校隊訓練計劃費用共 \$10,000 此項計劃費用共 \$90,000			黃浚匡 老師 馬健華 老師

2022 至 2023 年度「學校發展津貼」計劃書
聘請多元智能課小一圍棋課程導師

學校：胡素貞博士紀念學校

諮詢教師的方法：校務會議

開辦班級數：4 班

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
多元智能課小一圍棋課程	- 負責小一圍棋課程 - 減輕教師非教學工作	聘請圍棋導師，協助教師於多元智能課處理以下工作： - 負責教授圍棋級本课程 - 教導學生圍棋的基本禮節	- 設計和提供教材及指導，提高學生學習圍棋的興趣，並全面提昇學生的棋藝水平。 - 提升學生的邏輯分析、水平思考及推理技巧，讓學生在習棋期間鍛鍊和啟發思維。 - 透過推薦有潛質的學生參加本地及海外公開圍棋比賽，培養學生的情緒智商及逆境智商。	由 9/2022 起，為期 8 節，每節兩班聯課。	聘請圍棋導師於多元智能課的一小時課節任教課程： 費用： 高段導師（圍棋業餘5段或以上），具10年以上教學／比賽經驗（時薪\$920），共 8 節 此項計劃費用 \$7,360	- 學生在課堂中有良好的表現 - 每期最後一節進行棋力評估	- 由全方位活動組主任評估。 - 評估方法一：教師課堂觀察 - 評估方法二：學生棋力評估的表現	鄭愷詩主任

2022 至 2023 年度「學校發展津貼」計劃書
聘請多元智能課輕歌劇課程導師

學校：胡素貞博士紀念學校

諮詢教師的方法：音樂會議

開辦班級數：8 班

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
多元智能 輕歌劇課 課程	負責小四、小五輕歌劇課程	聘請輕歌劇導師，協助教師於多元智能課處理以下工作： - 負責教授輕歌劇課程 - 教導學生唱歌、演戲、唸對白的基本技巧	- 設計和提供教材及指導，提高學生學習的音樂興趣，並全面提昇學生的音水平。 - 擴闊學生的音樂眼界 - 透過推薦有潛質的學生參加學校演出	由 9/2022 起，4 年級每班 6 節，共 24 節；5 年級每班 4 節，共 16 節。	聘請輕歌劇導師於多元智能課的一小時課節任教課程： 費用： 時薪\$950， 共 40 節 ----- 此項計劃費用 \$38,000	- 學生在課堂中有良好的表現 - 每期最後一節進行導師評估	- 由全方位活動組主任評估。 - 評估方法一：教師課堂觀察 - 評估方法二：學生評估的表現	葉靜賢老師

2022 至 2023 年度「學校發展津貼」計劃書
聘請多元智能課魔術課程導師

學校：胡素貞博士紀念學校

諮詢教師的方法：體育會議

開辦班級數：8 班

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
多元智能 課小一至 小二魔術 課程	- 負責小一及小二魔術課程 - 減輕教師非教學工作	聘請各專業導師， 及以專業知識提供 安全指引	設計和提供教材 及指導，提高學 生學習魔術的興 趣，促進學生互 相尊重	由 10/2022 起，為期一年 共 24 節，每 節兩班聯課。	聘請魔術導師於 多元智能課的一 小時課節任教課 程： 費用： 各導師費用共 \$20,400	- 75%學生表示喜 歡參加多元智 能魔術課 - 從教師觀察所 見，學生在活動 中學懂互相尊 重	- 科任及教練 觀察 - 學生問卷調 查	張美儀 副校長

財政預算摘要

範疇	組別	預算總額
A. 管理與組織	1.校產購置	\$290,000
	2.資訊科技組	\$216,000
	3.大型活動及典禮	\$58,000
	4.學校推廣	\$13,000
	5.維修及雜項	\$260,000
	1+2+3+4+5(小結)	\$837,000
B. 學與教	6.科目及課程	\$283,150
	7.教師專業發展	\$ 15,200
	8.校本 STEAM 教育	\$ 34,000
	9.教務組	\$ 18,500
	6+7+8+9(小結)	\$350,850
C. 校風及學生支援	10.訓輔組	\$13,500
	11.德育及公民教育組	\$40,000
	12.輔助課程(生命教育及正向教育)	\$76,900
	13.全方位學生輔導服務(行政及活動)	\$16,300
	14.學習支援	\$824,288
	10+11+12+13+14(小結)	\$970,988
D. 學生表現	15.促進香港與內地姊妹學校交流計劃	\$146,500
	16.全方位活動組	\$27,800
	15+16(小結)	\$174,300
	A+B+C+D(總結)	\$2,333,138